



Pernahkah adik-adik
pergi belanja ke pasar?
Pasti pernah.

Namun, jangan lupa
bawa dompet dan
tas belanja.

Nah, bagaimana pengalaman Mita
pergi belanja ke pasar
bersama ibunya?

Ayo, kita baca buku ini
bersama ibumu.

HET Rp15.000



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2024

DOMPET AJAIB

Penulis **Novianti Kasiman**
Ilustrator **Moch. Isnaeni**



B1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2024

DOMPET AJAIB

Penulis: Novianti Kasiman
Ilustrator: Moch. Isnaeni



B1

Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
Dilindungi Undang – Undang.

Penafian : Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku Pendidikan yang bermutu, murah dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemendikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Dompot Ajaib

Penulis : Novianti Kasiman
Penyelia : Supriyatno, Helga Kurnia
Ilustrator : Mochammad Isnaeni
Editor Naskah : Nurul
Editor Visual : Randi Ramliyana
Desainer : Yana Muharam



Penerbit :
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.

Dikeluarkan oleh :
Pusat Perbukuan
Kompleks Kemdikbudristek, Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan <https://buku.kemdikbud.go.id>
Cetakan Pertama, 2024
ISBN 978-602-358-982-1
978-602-358-983-8 (PDF)

Isi buku ini menggunakan huruf Hemenix 21 pt,
iii, 29 hlm: 21 × 29,7 cm.

Pesan Pak Kapus

Halo anak-anakku tersayang, salam literasi!
Ayo, kita keliling dunia untuk mengenal beragam kebudayaan dan pengetahuan!
Kalian bisa menjadi apa pun yang kalian inginkan.

Kalian akan bilang, “Itu aku. Aku ada di dalam buku atau aku akan menjadi seperti mereka.”

Mungkin saja kalian juga akan bilang, “Aku tidak ingin seperti tokoh dalam buku karena tidak boleh ditiru.”

Karena buku adalah jendela dunia, kalian bisa mengalami petualangan seru dalam buku-buku ini. Buku juga mengenalkan banyak tokoh kepada kalian. Membuat kalian belajar untuk tahu mana yang baik dan tidak baik. Buku-buku ini juga dilengkapi dengan ilustrasi seru dan menarik yang akan membawa kalian ke dunia baru dalam membaca.

Selamat membaca!

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan)

Supriyatno, S.Pd., M.A.

196804051988121001





Pagi ini **cuaca cerah**.

Ibu mengajak Mita pergi **ke pasar**.

Ah, perasaan Mita senang sekali!

Pergi **ke pasar** bersama Ibu.

Perjalanan menuju **pasar** pasti seru.
Mita melangkah dengan **riang gembira**.
Tangan Ibu dipegang **erat-erat**.
Mita menatap Ibu sejenak.



O ... o ... Ibu tidak bawa **tas belanja!**
Tapi apa yang dibawa Ibu, ya?
Ah, **dompot kecil** yang cantik!
Dompot cantik yang bergambar
bunga patrakomala.





Perjalanan menuju pasar terhenti.

Ting tong ... ting tong ...

Pintu perlintasan kereta api ditutup.

Tanda ada **kereta api** lewat.

Sejenak Ibu dan Mita berhenti
melangkah.

Mereka tiba di pasar.
Pasar cukup ramai **lalu-lalang**
orang belanja. Pasar penuh
warna-warni yang indah
Merah, kuning, hijau, ungu,
dan banyak lagi.





Ibu belanja beraneka **sayur**, **buah**,
dan **lauk**. Namun Ibu hanya membawa
dompet kecil.

Bagaimana Ibu bawa belanjaan?

Ibu mengeluarkan dompetnya.

Tiba-tiba dompet Ibu jadi **membesar**!



Ajaib ya?

Dompet kecil Ibu yang cantik
menjadi besar.

Semua belanjaan Ibu muat di dalamnya.

Ah, **dompet ajaib** yang serbaguna!



13



14

Selesai belanja, Ibu masih berkeliling pasar.

Sepertinya Ibu masih **mencari sesuatu**

Apa yang Ibu cari, ya?

Padahal **dompot ajaib** Ibu penuh belanjaan.





Langkah kaki Ibu berhenti depan **gerobak**

Tercium wangi **aroma daun pandan**.

Wah, ternyata Ibu beli kue!

Kue lembut dan enak kesukaan Mita.

Itu **kue awug** tepung beras.



Ibu dan Mita akhirnya pulang ke rumah. Perjalanan pulang asyik juga, loh! Sambil melihat

pemandangan indah

sepanjang jalan.

Angin sejuk menambah suasana semakin **asyik**.





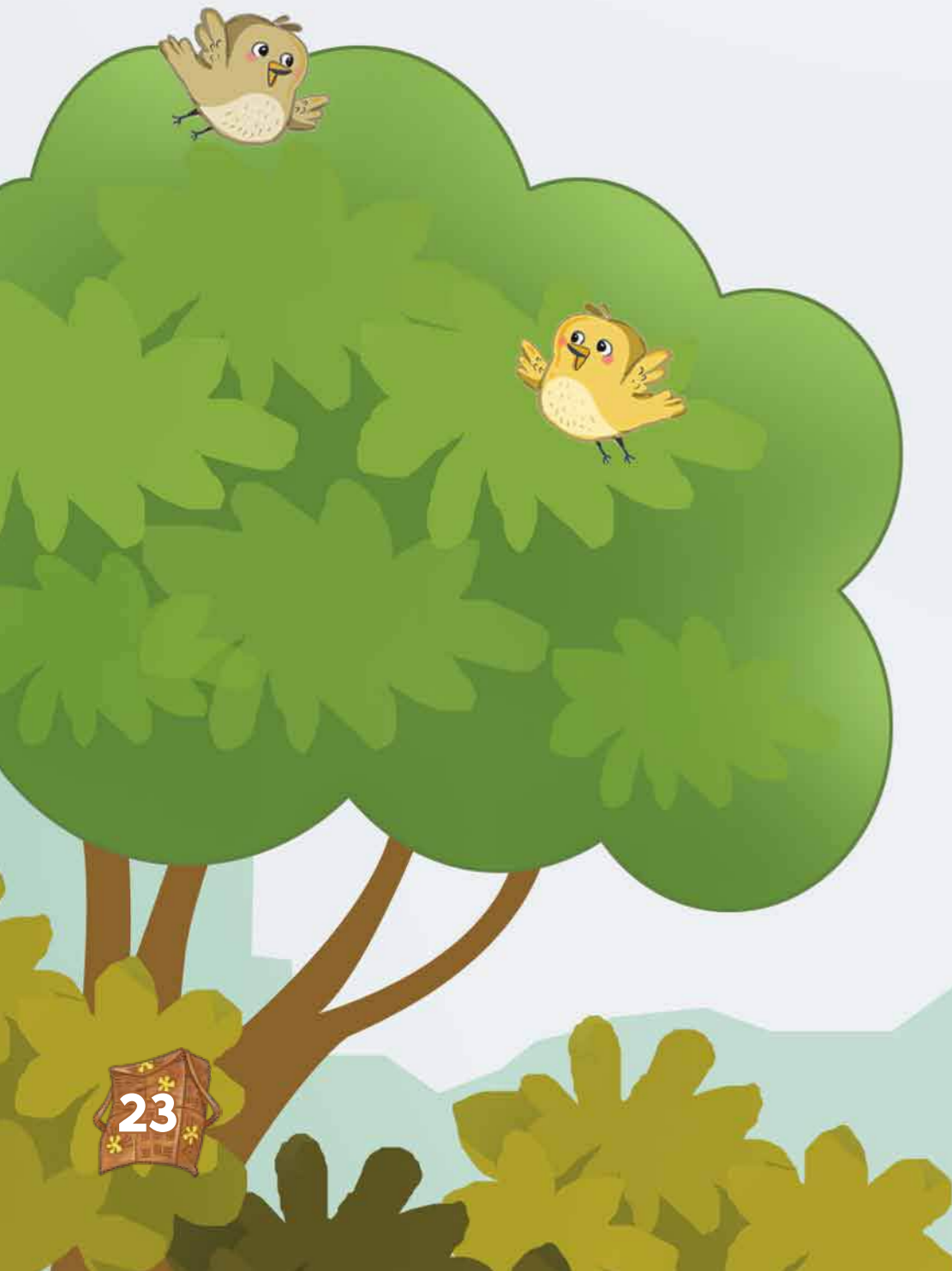
Senangnya pergi **ke pasar**
bersama Ibu.

Pergi dan pulang sama asyiknya.

Mita **senang** pergi ke pasar.

Pergi berjalan kaki pulang
naik becak. **Seru!**

Jangan lupa bawa dompet ajaib, ya!
Bisik Mita sambil menatap Ibu
yang tersenyum.
Mita ingin **cepat** sampai rumah.
Karena ingin segera makan **kue awug**.



Daftar Kata Sulit

- Awug** : makanan yang dikukus terbuat dari adonan tepung beras ketan, kelapa parut, dan gula merah, dibungkus dengan daun pisang
- Becak** : moda transportasi beroda tiga
- Dompot** : tempat uang yang terbuat dari kulit, plastik, kain dsb
- Gerobak** : alat yang berupa kotak besar beroda dua atau tiga untuk mengangkut barang
- Pandan** : daun yang harum sebagai penyedap kue
- Pasar** : tempat orang berjual beli
- Patrakomala** : bunga khas kota Bandung sebagai simbol Bandung Lautan Api

Biografi

Penulis

Novianti Kasiman, lahir di Bandung dan menjadi guru Seni Budaya di SMPN 2 Haurgeulis Kab. Indramayu. Mulai senang menulis saat berjumpa dengan guru-guru Indonesia di ajang Lomba Inovasi Pembelajaran Nasional yang diselenggarakan oleh Dirjen GTK dibawah naungan Kemendikbud. Pernah menjadi juara terbaik 1 dalam penulisan bahan bacaan SD yang diselenggarakan Direktorat Pembinaan SD Kemendikbud tahun 2018 kategori non fiksi. Dapat dihubungi via email: noviantikasiman@gmail.com



Ilustrator

Salam, Namaku **Moch. Isnaeni**, pemilik dari **Nalarstudio**, lahir di Bandung 23 Juli 1973, domisiliku di Bandung dan kesibukanku beralamatkan, di jl Kopo Gg lapang 1 no 479 B Bandung, Ini no kontakku ya 0813 2095 6022

Aku lulusan dari Seni Rupa UPI Bdg lulus thn 1997, mulai mengisi ilustrasi industri buku dari tahun 2000 Sampai sekarang mungkin jumlah buku yg pernah di ilustrasikan sudah ribuan (kurang lebih 8.000), ada cergam, komik dll., Aku terlibat dalam proyek buku pemerintah dari tahun 2013 sampai sekarang Media buku yang syarat edukasi adalah tempat nya aku Insya Allah klo diberikan umur panjang ini adalah tempat aku, menikmati hidup dalam berkarya.. aamiin



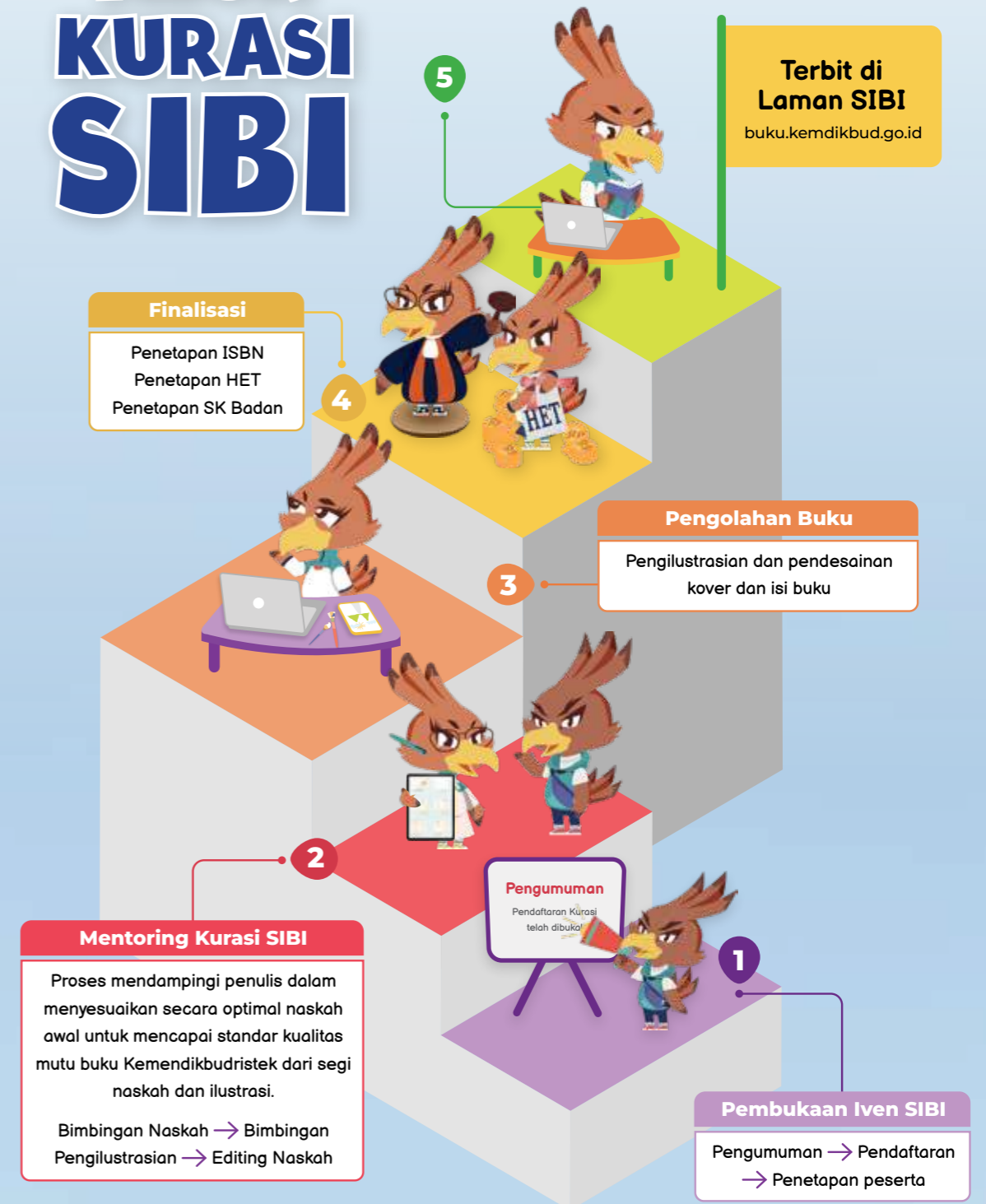


Editor Visual

Randi "Peppo" Ramliana terkena kutukan platipus sejak kecil. Oleh karena itulah, ia dikenal sebagai *si multimedia penguasa beberapa elemen*. Ia seorang dosen; ilustrator; penulis buku teks & buku cerita bergambar anak; editor; komikus; ahli bahasa; pengajar BIPA. Berhasilkah ia mematahkan kutukan platipus ini? Yuk, ikuti dia di @pepporan !



ALUR KURASI SIBI



Editor Naskah

Nurul, Seorang Unda dari 3 bintang kecil alam semesta. "Unda itu adalah Bunda" Kata para bintang kecil. Saat ini Nurul sibuk bersinar di Pusat Perbukuan, membagikan sinarnya sebagai semangat kerja bagi Pelaku Perbukuan menghasilkan buku-buku untuk membuat Negeri Indonesia tersenyum lebih lebar. Sapa Unda melalui instagram @nurulhay06



Desainer

Yana Muharam "Yanama" selalu bahagia berada di antara Handpress ↔ Speedmaster, Ventura ↔ Indesign, Rugos ↔ Digiprint, wfn ↔ otf
%o → desain karakter
f → khat arab
Σ → ¶
✉ → muharamyana@gmail.com





Jangan Berhenti di Satu Buku!

Pindai untuk
membaca buku
lainnya!



<https://buku.kemdikbud.go.id/katalog/buku-non-teks#>



SISTEM INFORMASI
PERBUKUAN INDONESIA

PUSAT PERBUKUAN
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
ZI-WBK
Zona Informasi
Waktu Belajar dan Bermain