

KEMARIN AKU PUNYA TEMAN

Setiap kali pergi bermain ke taman, Bima
bukannya bermain bersama teman-temannya.
Ia malah mengganggu, menakut-nakuti bahkan
membuat mereka menangis. Hingga suatu hari,
tidak ada lagi teman yang mau bermain dengannya.
Padahal, Bima ingin sekali bermain dengan
teman-temannya. Apa ya yang dilakukan Bima
agar bisa punya teman lagi?



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2024

KEMARIN AKU PUNYA TEMAN

Penulis: Humairatul Khairiyah & Ilustrator: Yohanes Bastian



HET Rp16.500

B2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2024

Kemarin Aku Punya **TEMAN**



Penulis

Humairatul Khairiyah

Ilustrator

Yohanes Bastian

Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Kemarin Aku Punya Teman

Penulis : Humairatul Khairiyah
Penyelia/Penyelaras : Supriyatno
Helga Kurnia
Yanuar Adi Sutrasno
Ilustrator : Yohanes Bastian
Editor Naskah : Maya Lestari Gf.
Akunnas Pratama
Pengarah Visual : M Rizal Abdi
Ahli Materi : Lara Fridani
Desainer : Yudit Wicaksono

Penerbit
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh
Pusat Perbukuan
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan
<https://buku.kemdikbud.go.id>

Cetakan Pertama, 2024
ISBN 978-623-388-233-0
ISBN 978-623-388-234-7 (PDF)

Isi buku ini menggunakan huruf Andika 16/27 pt., Jacques Le Bailly, Open Font License.
iv; 28 hlm., 21 x 29,7 cm.

Pesan Pak Kapus

Halo, anak-anak Indonesia yang cerdas dan ceria!

Kalian semua suka membaca, kan? Nah, ini ada buku-buku yang menarik dan seru untuk kalian baca. Buku-buku dengan beragam kisah. Semuanya dilengkapi dengan ilustrasi yang memukau.

Pilihlah buku-buku yang menimbulkan kesenangan membaca. Salah satunya buku yang ada di tangan kalian saat ini. Ayo, ajak teman-teman dan orang tuamu untuk membaca bersama! Semoga kalian makin suka membaca.

Anak-anakku, teruslah membaca! Membaca dapat melembutkan hati, sekaligus meningkatkan wawasan dan kreativitas kalian.

Selamat membaca!

Jakarta, September 2024

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan),
Supriyatno, S.Pd., M.A.

Prakata

Halo, adik-adik!

Dulu waktu SD, Kak Ira seringkali melihat teman yang suka mengganggu, menakut-nakuti dan membuat teman lainnya menangis. Namun, karena Kak Ira tidak tahu kalau itu adalah perundungan, Kak Ira hanya bisa kesal dalam hati. Padahal perbuatan seperti itu tidak boleh dibiarkan. Apakah adik-adik juga pernah melihat teman yang seperti itu? Apakah adik-adik juga diam saja saat melihatnya? Atau adik-adik sendiri pernah melakukannya? Nah, melalui kisah ini, adik-adik akan mengetahui apa itu perundungan, jenis-jenisnya serta akibatnya. Jadi, adik-adik bisa tahu apa yang harus dilakukan bila ada teman yang melakukan perundungan.

Sungai Penuh, 25 September 2024

Salam damai,

Humairatul Khairiyah

Bima punya kebiasaan unik saat bersama teman-temannya.



Dia tidak mendengar cerita mereka.

Dia juga tidak berbagi makanan dengan mereka.

Yang dia lakukan adalah ...
mengamati benda-benda
menarik yang mereka bawa.

Di taman,
dia melihat pita merah
di rambut Lala!

Ah, pita itu cantik sekali!
Pasti menyenangkan bila pita itu ditarik.





Aw!
Lala menjerit!
Namun, Bima tertawa terbahak-bahak.

Bima melihat Jalu di ayunan.
Pasti seru sekali kalau ayunan itu
ditarik tinggi-tinggi.





Bima melihat tas kotak makanan Dana.
Tas itu bentuknya seperti kodok.



Pasti lucu kalau ada
kodok betulan di dalamnya.





Keesokan harinya
Bima datang lagi.



Namun,
tak ada yang mau
bermain dengannya.



Bima kesal.
Dia pikir mereka tidak asyik!



Bima pergi menemui ibu.
Ia bercerita tentang teman-temannya.
Mereka semua tidak mau bermain dengan Bima.

Ibu bertanya,
apa yang sudah terjadi?
Bima mengingat lagi
kejadian kemarin.



Oh, Bima tahu.
Bima pikir
perbuatannya lucu.
Namun, teman-teman
merasa terganggu.



Bima kembali ke taman.
Dia ingin punya teman.



Dia mengembalikan pita milik Lala.



Dia mengajak Jalu bermain ayunan.
Dia memberikan kue pada Dana.



Kini Bima punya kebiasaan baru.
Dia tidak lagi melihat barang-barang yang mereka bawa.
Dia juga tidak lagi mengganggu mereka.

Namun, yang dia lakukan
adalah bermain bersama mereka.
Dia juga berbagi makanan
dengan semuanya.





Penulis

Humairatul Khairiyah lahir di Pariaman, Sumatera Barat dan telah menyelesaikan pendidikannya di jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Negeri Padang. Sejak memiliki anak dan sering membacakan cerita untuk anak, Ia tertarik untuk belajar menulis cerita anak. Ternyata, memasuki dunia cerita anak itu menyenangkan sekali. Ia seperti kembali ke masa anak-anak yang pernah dilaluinya. Cerita ini adalah salah satu bukti cintanya pada anaknya dan anak-anak di Indonesia.



Ilustrator

Halo aku **Yohanes "Ian" Bastian**, ilustrator buku anak yang lahir dan besar di Malang. Sudah gemar menggambar dan coret-corek sedari kecil, menyelesaikan pendidikan di Desain Komunikasi Visual, Universitas Negeri Malang. Sebelum menjadi ilustrator, sempat bekerja sebagai terapis edukasi dan perilaku bagi Anak Berkebutuhan Khusus (ABK) untuk penanganan anak usia dini dan menempuh pendidikan alih jenjang di Jurusan pendidikan Luar Biasa. Sejak itu, aku melihat setiap anak adalah istimewa dan ingin menggambar untuk mereka. Sapa aku di instagram @iangraph dan surel ianbastian4686@gmail.com



Editor Isi

Maya Lestari GF merupakan penulis penerima IKAPI Awards Writer of the Year 2023. Lima bukunya merupakan nominee terbaik IBF 2024, 2023, 2018, dan 2014. Maya juga aktif di berbagai kegiatan penguatan literasi anak Indonesia. Saat ini bermukim di Jogja. Kalian dapat menyapanya melalui akun instagram @mayalestarigf



Editor Isi

Panggil saja **Tama**, bermain di dunia animasi, video pengetahuan, desain grafis, kontributor foto, dan kontributor video untuk pendidikan. Lulusan salah satu universitas teknologi komputer bidang multimedia di Yogyakarta. Telah berkecimpung di bidang multimedia sejak zaman dahulu kala. Instagram: @tama.kunkun | surel kuntamakun7@gmail.com



Pengarah Visual

M Rizal Abdi, cukup panggil dia Abdi. Sejak 2004, berkarya sebagai saudagar visual di beberapa penerbit buku indie dan majalah. Saat ini bermain peran sebagai cantrik di Center for Religious and Cross-cultural Studies (CRCS) UGM ini untuk melakoni impian masa kecilnya. Kamu dapat menyapanya melalui kotakpesandarimu@gmail.com



Ahli Materi

Lara Fridani lulus dari Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada pada 1996 dan melanjutkan studi S-2 dan S-3 di Monash University, Melbourne, Australia. Ia bekerja sebagai dosen Fakultas Ilmu Pendidikan, jurusan Pendidikan Anak Usia Dini sejak tahun 1998. Selain mengajar, Lara juga bekerja sebagai psikolog, penulis, editor, dan konsultan pendidikan di beberapa pusat pembelajaran.



Desainer

Yudit Wicaksono adalah seorang desainer grafis kelahiran Jakarta yang saat ini berdomisili di Malang. Ayah dari empat anak ini sudah berpengalaman bekerja di media cetak sejak 2001 dan kini menekuni bidang desain web. Yudit hobi membaca buku. Dia juga peduli terhadap pengasuhan dan pendidikan anak. Untuk berdiskusi lebih lanjut, silakan kontak melalui surel yuditwas@gmail.com

