



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2024

Latihan Wicara

bagi Anak dengan Hambatan Pendengaran



Sylvi Noor Aini
Putri Handriani
Diilustrasikan oleh Dewitrik

SDLB, SMPLB, SMALB

Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia

Dilindungi Undang-Undang

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Latihan Wicara bagi Anak dengan Hambatan Pendengaran

Penulis

Sylvi Noor Aini
Putri Handriani

Penelaah

Imas Diana Aprilia
Yuni Tanjung Utami

Penyelia/Penyelaras

Supriyatno
Wijanarko Adi Nugroho
Erlina Indarti
Sistya Devi Apriliana

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Pusat Perbukuan
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS. Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan
<https://buku.kemdikbud.go.id>

Edisi Pertama, 2024

ISBN 978-634-00-1050-3
ISBN 978-634-00-1051-0 (PDF)

Isi buku ini menggunakan huruf Noto Sans 10/18 pt, SIL Open Font License & Apache License.
vi, 58 hlm.: 25 × 17,6 cm.

Kontributor

Dhea Intan Kusuma
Irbah Fauhan

Ilustrator

Dewitrik (Dewi Tri Kusumah H.)

Editor

Rifqi Risnadyatul Hudha
Futri Fuji Wijayanti

Editor Visual

Kiata Alma Setra

Desainer

Imee Amiatun



Kata Pengantar

Dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, pada tahun ini Pusat Perbukuan kembali menghadirkan buku-buku yang dikembangkan untuk mendukung proses pembelajaran pendidikan khusus. Selain buku teks utama, Pusat Perbukuan juga menghadirkan buku nonteks berupa buku aktivitas.

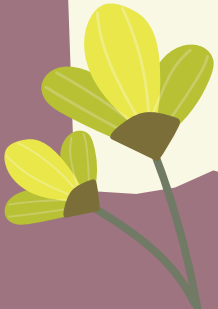
Buku ini diharapkan juga menjadi motivasi bagi seluruh komunitas sekolah serta orang tua, guna mendukung anak berkebutuhan khusus dalam memperoleh hak untuk memperoleh pendidikan yang bermutu. Kehadiran buku ini mencerminkan komitmen kuat Pusat Perbukuan untuk meningkatkan kualitas pendidikan khusus dan pendidikan inklusif.

Kami berterima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dalam penyusunan buku ini. Semoga upaya bersama ini mendapat berkah dari Tuhan Yang Maha Esa dan dapat memperkuat semangat untuk selalu memberikan yang terbaik untuk pendidikan demi masa depan generasi mendatang.

Jakarta, 10 Oktober 2024

Kepala Pusat Perbukuan,

Supriyatno, S.Pd., M.A.



Prakata

Buku *Latihan Wicara untuk Anak dengan Hambatan Pendengaran* ini dirancang untuk membantu guru dan orang tua dalam melatih keterampilan berbicara anak, terutama untuk anak dengan hambatan pendengaran. Buku ini juga dapat menunjang program kebutuhan khusus dalam pengembangan wicara, baik di sekolah maupun di rumah.

Buku ini berisi serangkaian latihan sederhana dan efektif yang dapat dilakukan dengan pendampingan maupun secara mandiri. Latihan pengembangan wicara pada buku ini dilakukan melalui kegiatan pembentukan fonem yang menekankan pada titik-titik artikulasi. Latihan dapat digunakan secara bertahap, khususnya bagi anak-anak yang memerlukan stimulasi tambahan dalam aspek fonem dan artikulasi.

Kami berharap, buku ini dapat juga dapat menjadi panduan praktis yang bermanfaat bagi para pendidik dan orang tua dalam mengembangkan potensi bicara anak dengan hambatan pendengaran. Akhir kata, semoga buku ini dapat memberikan manfaat besar bagi perkembangan keterampilan berkomunikasi peserta didik dengan hambatan pendengaran. Selamat menggunakan!

Hormat kami,
Tim Penulis



Petunjuk Penggunaan Buku

Buku *Latihan Wicara bagi Anak dengan Hambatan Pendengaran* bertujuan untuk membantu melatih keterampilan wicara anak melalui berbagai aktivitas yang menarik dan interaktif. Buku ini merupakan media penunjang dari aktivitas pembelajaran pada buku utama yang berjudul *Pengembangan Wicara bagi Peserta Didik dengan Hambatan Pendengaran*. Buku aktivitas ini berfokus pada berbagai aspek perkembangan bicara, seperti gerakan bibir, lidah, rahang, dan fonem. Berikut ini adalah petunjuk penggunaan buku ini.

1. Kenali Setiap Unit Aktivitas

Buku ini disusun berdasarkan tahapan perkembangan wicara yang melibatkan pengembangan organ wicara dan latihan pembentukan fonem yang terkandung dalam kata baik di awal, tengah maupun akhir kata. Setiap unit memiliki tujuan dan langkah-langkah yang rinci sehingga dapat memudahkan Sahabat Guru atau orang tua dalam membimbing peserta didik dengan hambatan pendengaran.

2. Ikuti Langkah-Langkah secara Sistematis

Setiap aktivitas dilengkapi dengan langkah-langkah yang harus diikuti. Pastikan peserta didik dengan hambatan pendengaran berada dalam posisi nyaman dan lakukan latihan secara perlahan agar setiap gerakan dan bunyi dapat dipraktikkan dengan baik.



3. Fokus pada Pengulangan dan Konsistensi

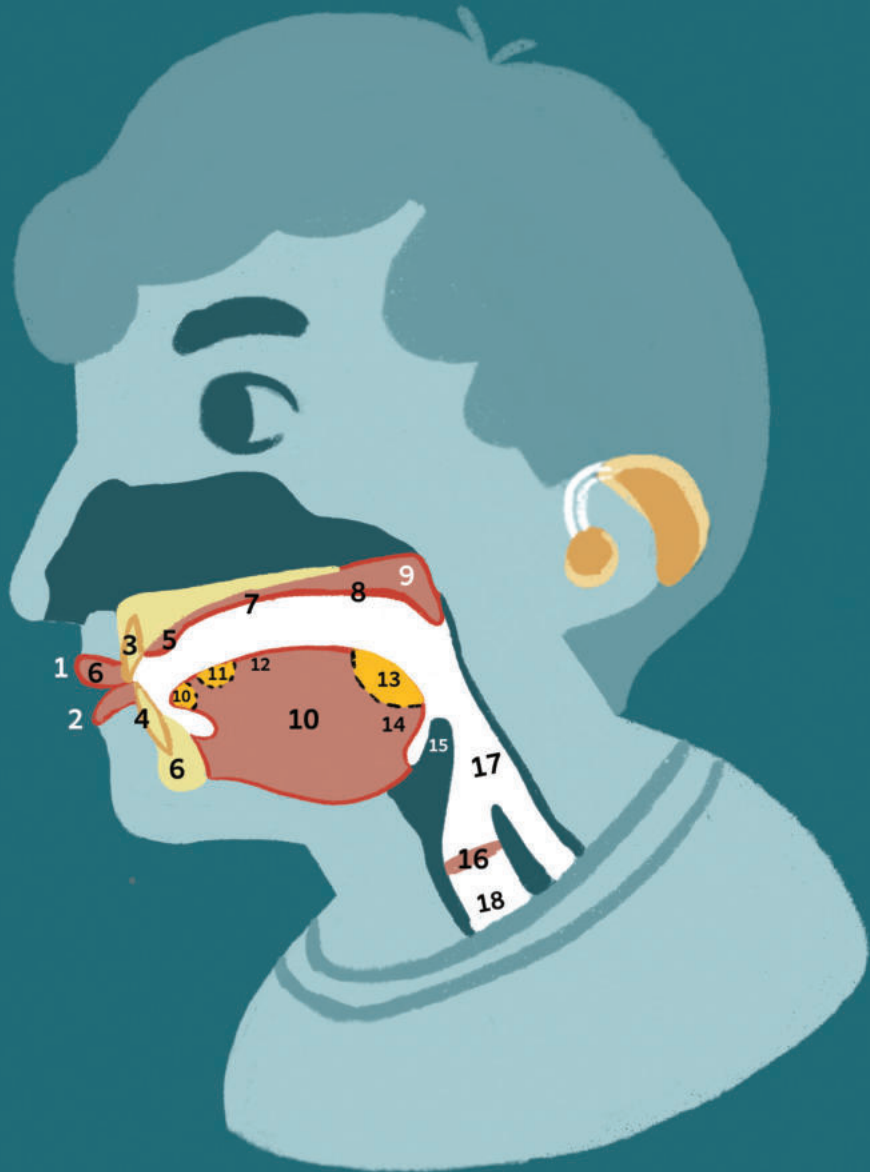
Pengulangan aktivitas sangat penting dalam melatih kekuatan otot dan kejelasan artikulasi. Lakukan latihan secara konsisten setiap hari atau sesuai jadwal yang dianjurkan.

4. Alphabetis atau Artikulator

Pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan buku ini dapat dilakukan mengikuti urutan alphabet atau letak artikulasi. Letak artikulasi tersebut adalah bilabial, labiodental, alveolar, palatal, velar, dan faringal. Gunakan kartu ini untuk mengulangi latihan tertentu atau sebagai alat bantu visual yang mendukung proses pembelajaran.

5. Evaluasi Perkembangan

Setelah beberapa sesi latihan, evaluasi perkembangan anak dengan melihat kelancaran mereka dalam mengucapkan fonem-fonem atau gerakan yang telah dilatih.



Keterangan

1. bibir atas
2. bibir bawah
3. gigi atas
4. gigi bawah
5. gusi atas (alveolum)
6. gusi bawah
7. langit-langit keras (palatum)
8. langit-langit lunak (velum)
9. anak tekak (uvula)
10. ujung lidah
11. daun lidah
12. depan lidah
13. belakang lidah
14. akar lidah
15. epiglotis
16. pita suara
17. faring
18. trakea

/a/

Tujuan

Pembentukan fonem /a/

Penekanan

Bagian tengah lidah agak merata dan mulut pun terbuka lebar.

Visual Fonem /a/

Tangan kanan membentuk isyarat /a/, kemudian diletakkan di depan mulut dan ditarik menjauh saat mengucapkan fonik 'a'.

Langkah-Langkah

1. Buka mulutmu lebar-lebar.
2. Biarkan lidahmu tetap tenang dan datar.
3. Pastikan lidahmu menyentuh gigi bawah.
4. Ucapkan bunyi /a/ dengan suara yang jelas.
5. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /a/. Kamu juga dapat mencoba membunyikan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
abu	kamu	kota
anak	basi	pita
arus	manis	roda
alam	lampu	cinta
adik	tadi	kita

/a/



Artikuler huruf /a/



Bentuk jari /a/



Visual Fonem /a/

/b/

Tujuan

Pembentukan fonem /b/

Penekanan

Bibir atas dan bawah terkatup rapat sehingga udara dari paru-paru tertahan sementara sebelum katupannya tersebut dilepaskan.

Visual Fonem /b/

Jari membentuk isyarat /b/, diletakkan di dagu, lalu digerakkan sehingga menghadap ke depan sambil mengucapkan 'beuh'.

Langkah-Langkah

1. Tutup bibirmu rapat-rapat agar udara tidak keluar.
2. Kencangkan pipimu, tapi jangan sampai mengembung, saat membuat bunyi /b/.
3. Jaga lidahmu tetap datar.
4. Embuskan udara cepat setelah membuka bibirmu.
5. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /b/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
baju	laba-laba	nasib
bola	ubi	kebab
bus	labu	arab
bebek	bebek	sebab
bulan	abon	karib

/b/



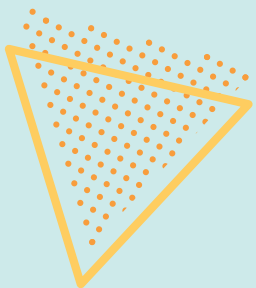
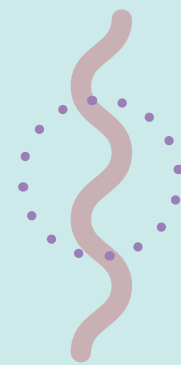
Artikuler huruf /b/



Bentuk jari /b/



Visual Fonem /b/





Tujuan

Pembentukan fonem /c/

Penekanan

Daun lidah ditempelkan pada langit-langit keras, kemudian dilepas secara perlahan sehingga udara dapat lewat dan menghasilkan bunyi desis. Sementara itu, pita suara tidak bergetar.

Visual Fonem /c/

Jari membentuk isyarat huruf /c/, lalu diletakkan di bawah bibir. Jempol dilepaskan dari telunjuk sambil mengucapkan 'ca'.

Langkah-Langkah

1. Tempelkan ujung lidahmu ke bagian atas mulut saat membuat bunyi /c/.
2. Tekan sisi lidahmu ke gigi atas agar udara tidak keluar saat membuat bunyi /c/.
3. Embuskan udara cepat setelah menghilangkan hambatan untuk membuat bunyi /c/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /c/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah
candi	macan
cicak	panci
curi	lucu
celana	macet
coba	panco

/c/



Artikuler huruf /c/



Bentuk jari /c/



Visual Fonem /c/

/d/

Tujuan

Pembentukan fonem /d/

Penekanan

Ujung lidah ditempelkan pada gusi.

Visual Fonem /d/

Jari membentuk isyarat huruf /d/, kemudian kepalan tersebut ditekankan ke bagian atas dagu dalam. Jari telunjuk digerakkan mendekat ke jempol sambil mengucapkan 'da'.

Langkah-Langkah

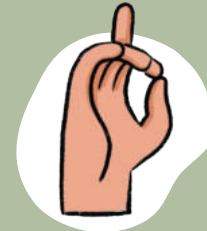
1. Tempelkan ujung lidahmu ke bagian atas mulut saat membuat bunyi /d/.
2. Tekan sisi lidahmu ke gigi atas agar udara tidak keluar saat membuat bunyi /d/.
3. Embuskan udara cepat setelah menghilangkan hambatan untuk membuat bunyi /d/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /d/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
dasi	kuda	salad
dia	adik	masjid
duri	badut	sujud
desa	kode	gobod
domba	kado	Ahmed

/d/



Artikuler huruf /d/



Bentuk jari /d/



Visual Fonem /d/



Tujuan

Pembentukan fonem /e/

Penekanan

Daun lidah dinaikkan, tetapi posisinya lebih rendah dibandingkan saat membentuk fonem /e/.

Visual Fonem /e/

Jari membentuk isyarat huruf /e/, diletakkan di samping bibir sambil mengucapkan 'e'. Posisi jari tersebut kemudian ditarik ke samping menuju pipi.

Langkah-Langkah

1. Buka bibirmu sedikit lebar.
2. Turunkan rahang bawah sedikit hingga gigi terlihat.
3. Letakkan ujung lidahmu di bagian bawah gigi depan.
4. Pastikan bagian belakang lidahmu tidak menyentuh langit-langit.
5. Ucapkan bunyi /e/ dengan suara yang jelas.
6. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /e/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
era	lele	sore
es	komet	kare
esa	boleh	sate
ember	golek	
eja	nenek	

/e/



Artikuler huruf /e/



Bentuk jari /e/



Visual Fonem /e/



Tujuan

Pembentukan fonem /f/

Penekanan

Bibir bawah ditekankan pada gigi depan atas, sehingga penyempitan jalur arus udara terjadi. Udara yang keluar melalui sela-sela bibir dan gigi serta lubang-lubang di antara gigi terjadi akibat penyempitan jalur tersebut.

Visual Fonem /f/

Jari membentuk isyarat huruf /f/, lalu diletakkan di depan bibir. Jempol dan telunjuk digerakkan tempel-lepas sambil mengucapkan 'fa'.

Langkah-Langkah

1. Tempelkan bibir bawahmu ke gigi depan atas saat membuat bunyi /f/.
2. Embuskan udara dengan kuat lewat celah kecil antara bibir dan gigi.
3. Rasakan udara keluar dari mulut saat membuat bunyi /f/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /f/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
fajar	sofa	Alif
fisik	safir	maaf
fuji		huruf
februari		
foto		

/f/



Artikuler huruf /f/



Bentuk jari /f/



Visual Fonem /f/

/g/

Tujuan

Pembentukan fonem /g/

Penekanan

Pangkal lidah menekan rapat pada langit-langit lunak sehingga udara terhambat, kemudian dilepaskan.

Visual Fonem /g/

Jari membentuk isyarat huruf /g/, diletakkan di bawah dagu, kemudian digerakkan menghadap ke atas dan menempel pada leher sambil mengucapkan 'geuh'.

Langkah-Langkah

1. Tekan bagian belakang lidahmu ke bagian atas mulut untuk menahan udara saat membuat bunyi /g/.
2. Letakkan ujung lidahmu di dasar mulut dan menyentuh gigi bawah.
3. Embuskan udara cepat melalui mulut sambil menggetarkan suara untuk membuat bunyi /g/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /g/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
galak	duga	
gizi	begitu	
gusi	bagus	
gelas	doger	
goreng	bogor	

/g/



Artikuler huruf /g/



Bentuk jari /g/



Visual Fonem /g/



Tujuan

Pembentukan fonem /h/

Penekanan

Udara diembuskan ke luar ketika glotis bergeser. Posisi glotis terbuka tetapi lebih sempit dan pita suara tidak turut bergetar.

Visual Fonem /h/

Jari membentuk isyarat huruf /h/, diletakkan di depan mulut, lalu digerakkan ke depan membentuk spiral sambil mengucapkan 'ha'.

Langkah-Langkah

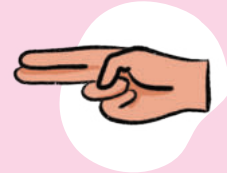
1. Buka mulutmu agar udara tidak keluar dari hidung saat membuat bunyi /h/.
2. Letakkan lidahmu di dasar mulut dan pastikan tetap datar.
3. Biarkan udara keluar dengan lancar dari mulut saat membuat bunyi /h/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /h/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
habis	lihat	salah
hitam	pahit	masih
hujan	bahu	jauh
hewan	leher	boleh
hobi	pohon	bodoh

/h/



Artikuler huruf /h/



Bentuk jari /h/



Visual Fonem /h/



Tujuan

Pembentukan fonem /i/

Penekanan

Kedua bibir agak terentang ke samping.

Visual Fonem /i/

Jari membentuk isyarat huruf /i/, diletakkan di pinggir bibir bawah, lalu digerakkan ke samping mendekati pipi sambil mengucapkan 'i'.

Langkah-Langkah

1. Buka mulutmu sedikit, jangan terlalu lebar.
2. Angkat lidahmu hingga mendekati langit-langit mulut, tapi jangan menyentuhnya.
3. Pastikan ujung lidahmu menyentuh gigi bawah.
4. Ucapkan bunyi /i/ dengan suara yang jelas.
5. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /i/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
ikan	pintu	api
ibu	kecil	padi
iris	masih	dasi
itu	panik	beli
impian	pintar	basi

/i/



Artikuler huruf /i/



Bentuk jari /i/



Visual Fonem /i/



Tujuan

Pembentukan fonem /j/

Penekanan

Dibentuk dengan cara yang sama seperti pembentukan /c/, tetapi pita suara dalam keadaan bergetar.

Visual Fonem /j/

Jari membentuk isyarat huruf /j/, lalu digerakkan hingga menempel pada bawah dagu sambil mengucapkan 'ja'.

Langkah-Langkah

1. Tekan bagian atas lidahmu ke langit-langit mulut agar udara terhambat saat membuat bunyi /j/.
2. Biarkan sisi lidahmu menempel pada gigi bawah.
3. Buat rongga mulut sedikit sempit dengan pita suara bergetar.
4. Saat membuat bunyi /j/, mulutmu akan terbuka dan ada sedikit letupan.
5. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /j/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah
jalan	raja
jika	wajib
juli	baju
jelas	ejek
jorok	ojol

/j/



Artikuler huruf /j/



Bentuk jari /j/



Visual Fonem /j/



Tujuan

Pembentukan fonem /k/

Penekanan

Pangkal lidah menekan rapat pada langit-langit lunak. Udara terhambat di sana, kemudian dilepaskan.

Visual Fonem /k/

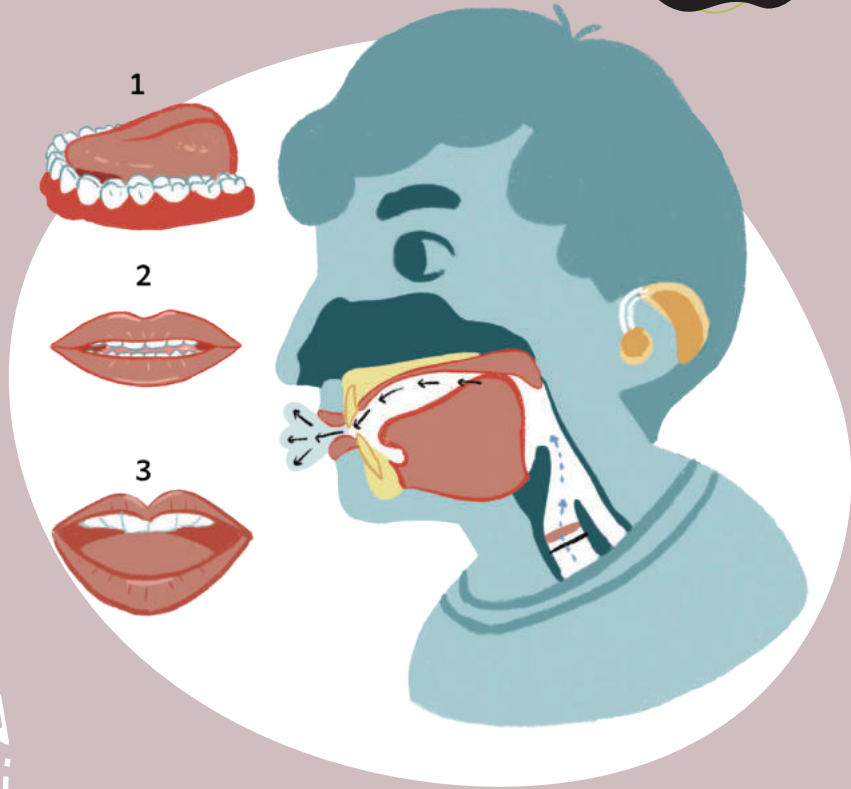
Jari membentuk isyarat huruf /k/ di depan mulut, lalu digerakkan hingga jari tengah ditekankan ke tengah leher sambil mengucapkan 'ka'.

Langkah-Langkah

1. Tekan bagian belakang lidahmu sampai menyentuh langit-langit mulut.
2. Letakkan ujung lidahmu di dasar mulut.
3. Buka mulutmu dan keluarkan udara cepat untuk membuat bunyi /k/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /k/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
kamu	buka	salak
kirim	kaki	balik
kulit	buku	busuk
kelas	toko	bebek
kopi	jaket	besok

/k/



Artikuler huruf /k/



Bentuk jari /k/



Visual Fonem /k/



Tujuan

Pembentukan fonem /l/

Penekanan

Menempelkan daun lidah pada gusi dan mengeluarkan udara melewati samping lidah. Sementara itu, pita suara dalam keadaan bergetar.

Visual Fonem /l/

Jari membentuk isyarat huruf /l/, lalu ujung jempol diletakkan di samping bibir. Saat mengucapkan 'la', ujung telunjuk digerakkan ke depan, lalu ke atas mengikuti gerakan lidah.

Langkah-Langkah

1. Tempelkan ujung lidahmu ke bagian atas gigi depan.
2. Gerakkan lidahmu ke atas dan ke bawah dengan santai.
3. Buka mulutmu dan rasakan udara keluar dari sisi kiri dan kanan lidahmu saat mengucapkan bunyi /l/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /l/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
lampu	bola	awal
lima	beli	ambil
lupa	malu	bakul
lempar	boleh	bel
lomba	balon	botol



Artikuler huruf /l/



Bentuk jari /l/



Visual Fonem /l/



Tujuan

Pembentukan fonem /m/

Penekanan

Kedua bibir dikatupkan, kemudian udara dilepaskan melalui rongga hidung.

Visual Fonem /m/

Jari membentuk isyarat huruf /m/, ditempelkan pada hidung, lalu digerakkan ke depan hingga membentuk isyarat huruf /m/ saat mengucapkan 'ma'.

Langkah-Langkah

1. Tutup rapat kedua bibirmu agar udara keluar dari hidung, ini untuk membuat bunyi /m/.
2. Pastikan lidahmu datar dan pipi tidak mengembung.
3. Saat membuat bunyi /m/, kamu dapat merasakan udara keluar dari hidung dengan lembut.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /m/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
makan	lemari	asam
motor	lemon	sim
minum	kami	balsem
mereka	kamera	album
mulut	kamu	bom



Tujuan

Pembentukan fonem /n/

Penekanan

Menempelkan ujung lidah pada gusi untuk menghambat udara dari paru-paru. Udara tersebut kemudian dikeluarkan melalui rongga hidung.

Visual Fonem /n/

Jari membentuk isyarat huruf /n/, ditempelkan pada hidung, lalu digerakkan ke depan hingga membentuk isyarat huruf /n/ sambil mengucapkan 'na'.

Langkah-Langkah

1. Tempelkan ujung dan sisi lidahmu ke gigi atas saat membuat bunyi /n/.
2. Buka sedikit bibirmu, dan biarkan bagian belakang mulut tetap santai.
3. Rasakan udara lembut keluar dari hidung saat mengucapkan bunyi /n/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /n/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
nama	panas	hujan
nilai	manis	main
nusa	minum	sabun
nomor	boneka	balon
nenek	konon	duren

/n/



Artikuler huruf /n/



Bentuk jari /n/



Visual Fonem /n/



Tujuan

Pembentukan fonem /o/

Penekanan

Bentuk bibir untuk /o/ kurang bundar dibandingkan dengan /u/.

Visual Fonem /o/

Jari membentuk isyarat huruf /o/, diletakkan di depan bibir, lalu sambil mengucapkan 'o', tangan digerakkan maju.

Langkah-Langkah

1. Bentuk bibirmu seperti bundar dan agak besar.
2. Turunkan rahangmu sedikit.
3. Tarik lidahmu sedikit ke belakang.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /o/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
obat	kotak	toko
orang	balon	bakso
obi	tokoh	rido
operasi	roda	
ozon	boleh	

/o/



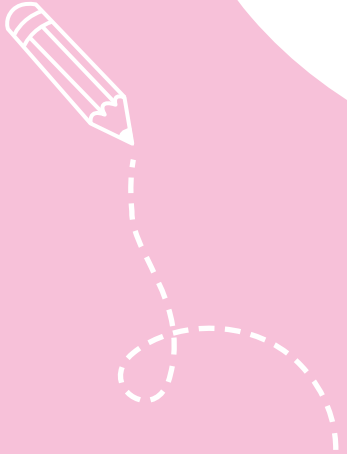
Artikuler huruf /o/



Bentuk jari /o/



Visual Fonem /o/





Tujuan

Pembentukan fonem /p/

Penekanan

Bibir atas dan bibir bawah terkatup rapat sehingga udara dari paru-paru tertahan sementara sebelum katupan tersebut dilepaskan.

Visual Fonem /p/

Jari membentuk isyarat huruf /p/, diletakkan di samping pipi, lalu digerakkan ke depan sambil membuka dan mengucapkan 'pa'.

Langkah-Langkah

1. Tutup rapat bibirmu tanpa menekannya terlalu keras.
2. Kencangkan pipimu, tapi jangan sampai mengembung.
3. Embuskan udara cepat dari mulut saat membuat bunyi /p/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /p/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
padi	apa	atap
pohon	copot	uap
pisang	jepit	atap
pensil	tempe	mantap
pulang	lampu	serap

/p/



Artikuler huruf /p/



Bentuk jari /p/



Visual Fonem /p/



Tujuan

Pembentukan fonem /q/

Penekanan

Pangkal lidah yang dekat anak tekak atas, lalu jatuhkan ke bawah. Udara terhambat, kemudian dilepaskan.

Visual Fonem /q/

Jari membentuk isyarat huruf /q/, kemudian ujung telunjuk diletakkan di leher. Sambil mengucapkan bunyi 'q', telunjuk ditekuk dan ditarik dari posisi semula.

Langkah-Langkah

1. Buka mulutmu seperti membunyikan huruf /e/.
2. Tekan bagian belakang lebih kuat dibanding huruf /k/.
3. Lepaskan bagian belakang lidahmu ke dasar mulut.
4. Buka mulutmu dan keluarkan udara cepat untuk membuat bunyi /q/.
5. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /q/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
qiblat	iqro	iraq
qodho	iqlab	sidiq
qodar	rizqi	
qur'an	fiqih	

/q/



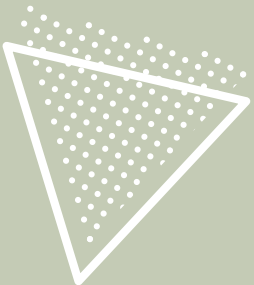
Artikuler huruf /q/



Bentuk jari /q/



Visual Fonem /q/





Tujuan

Pembentukan fonem /r/

Penekanan

Lidah membentuk lengkungan dengan ujung lidah merapat kemudian merenggang (melepas) berkali-kali pada gusi belakang sehingga menyebabkan jalannya udara bergetar.

Visual Fonem /r/

Menaruh jari membentuk isyarat huruf /r/ di bawah rahang, kemudian dilepaskan dan digerakkan ke atas dan ke bawah secara bergantian sambil mengucapkan 'ra'.

Langkah-Langkah

1. Tempelkan ujung lidahmu ke bagian atas gigi depan.
2. Biarkan sisi lidahmu menyentuh gigi geraham.
3. Embuskan udara ke ujung lidah sehingga lidahmu bergetar.
4. Rasakan udara di depan mulut dengan ujung jarimu saat membunyikan /r/.
5. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /r/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
rajin	keras	luar
rindu	baris	lahir
rumah	meniru	jamur
remaja	sore	geser
robot	corong	motor

/r/



Artikuler huruf /r/



Bentuk jari /r/



Visual Fonem /r/



Tujuan

Pembentukan fonem /s/

Penekanan

Menempelkan ujung lidah pada gusi atas sambil melepaskan udara lewat samping lidah sehingga menimbulkan bunyi desis.

Visual Fonem /s/

Jari membentuk isyarat huruf /s/ ditempelkan di depan bibir, lalu digerakkan menurun sambil mengucapkan 'sa'.

Langkah-Langkah

1. Tempelkan ujung lidahmu ke bagian bawah gigi depan dan biarkan sisi lidahmu menyentuh gigi geraham.
2. Keluarkan udara melalui celah kecil di tengah ujung lidahmu saat membuat bunyi /s/.
3. Rasakan udara keluar dari mulut saat membunyikan huruf /s/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /s/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
sapi	bahasa	panas
siapa	basi	kamis
sulit	basuh	haus
selasa	keset	pepes
sop	bakso	bolos

/s/



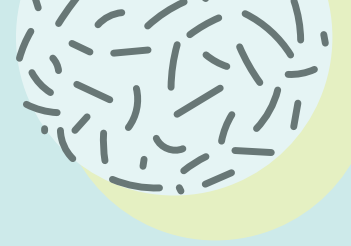
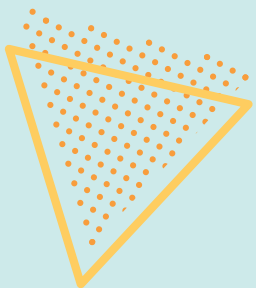
Artikuler huruf /s/



Bentuk jari /s/



Visual Fonem /s/





Tujuan

Pembentukan fonem /t/

Penekanan

Ujung lidah menekan area antara gigi dan gusi atas pada rongga depan mulut.

Visual Fonem /t/

Jari membentuk isyarat huruf /t/ didekatkan ke pipi, sambil mengucapkan 'ta', ujung ibu jari dan ujung telunjuk digerakkan hingga saling berjauhan.

Langkah-Langkah

1. Jepit ujung lidahmu di antara gigi depan atas dan bawah.
2. Tekan sisi lidahmu ke gigi atas.
3. Lepaskan ujung lidah dan tarik ke arah dalam rongga mulut.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /t/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
tali	mata	sehat
tidur	hati	sakit
tujuh	batu	lutut
tempe	sate	karet
topi	soto	robot

/t/



Artikuler huruf /t/



Bentuk jari /t/



Visual Fonem /t/



Tujuan

Pembentukan fonem /u/

Penekanan

Kedua bibir agak maju ke depan dan sedikit membundar.

Visual Fonem /u/

Jari membentuk isyarat huruf /u/ kemudian ditaruh di samping bibir, lalu digerakkan ke depan sambil mengucapkan 'u'.

Langkah-Langkah

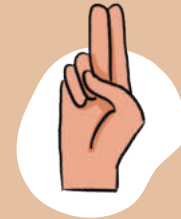
1. Bentuk bibirmu seperti bundar kecil.
2. Tarik mulutmu ke depan dan embuskan udara.
3. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /u/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah	Akhir
uban	tugas	pintu
ukir	masuk	bau
ubi	guru	rindu
usia	rubah	panu
ulat	dua	labu

/u/



Artikuler huruf /u/



Bentuk jari /u/



Visual Fonem /u/



Tujuan

Pembentukan fonem /v/

Penekanan

Bibir bawah ditekankan pada gigi depan atas, sehingga terjadi penyempitan jalur arus udara. Jalur udara yang menyempit menyebabkan udara keluar dengan bergeser melalui sela-sela bibir dan gigi serta melalui lubang-lubang di antara gigi.

Visual Fonem /v/

Jari membentuk isyarat huruf /v/ ditempelkan pada dagu, lalu digerakkan maju ke depan hingga ujung kedua jari menempel.

Langkah-Langkah

1. Tempelkan bibir bawahmu ke gigi atas dengan lembut.
2. Biarkan udara keluar melalui celah kecil antara bibir dan gigi.
3. Ucapkan bunyi /v/ sambil merasakan getaran melalui punggung tangan di depan mulut.

/v/



Artikuler huruf /v/



Bentuk jari /v/



Visual Fonem /v/





Tujuan

Pembentukan fonem /w/

Penekanan

Mendekatkan kedua bibir tanpa menghalangi udara yang diembuskan dari paru-paru.

Visual Fonem /w/

Jari membentuk isyarat huruf /w/ lalu ditaruh di samping mulut, kemudian ketiga jari digerakkan membuka-menutup sambil mengucapkan 'ua'.

Langkah-Langkah

1. Tarik kedua bibirmu dengan lembut.
2. Biarkan udara keluar melalui celah kecil antara bibir atas dan bibir bawah.
3. Getarkan pita suaramu saat membuat bunyi /w/.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /w/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah
wanita	awan
wortel	kawin
wicara	rawon
wujud	kaweni
wengko	awug

/w/



Artikuler huruf /w/



Bentuk jari /w/



Visual Fonem /w/



Tujuan

Pembentukan fonem /x/

Penekanan

Mendekatkan punggung lidah ke langit-langit lunak yang dinaikkan agar udara tidak keluar melalui hidung. Udara dilewatkan melalui celah sempit dan keluar dari rongga mulut.

Visual Fonem /x/

Jari membentuk isyarat huruf /x/ diletakkan di depan mulut, kemudian jari digerakkan ke atas dan ke bawah seperti menekan semprotan sambil mengucapkan 'eks'.

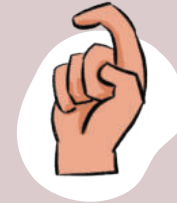
Langkah-Langkah

1. Buka bibirmu sedikit lebar seperti membunyikan huruf /e/.
2. Tempelkan lidah bagian belakangmu mendekati langit-langit.
3. Lepaskan lidahmu dan biarkan udara keluar dengan cepat melalui mulut.
4. Rasakan desisan udara keluar dari mulut saat membunyikan huruf/x/.

/x/



Artikuler huruf /x/



Bentuk jari /x/



Visual Fonem /x/





Tujuan

Pembentukan fonem /y/

Penekanan

Mendekatkan depan lidah pada langit-langit keras, tetapi tidak sampai menghambat udara yang keluar dari paru-paru.

Visual Fonem /y/

Jari membentuk isyarat huruf /y/, lalu ujung ibu jari menempel di samping bibir dan digerakkan menurun sambil mengucapkan 'ia'.

Langkah-Langkah

1. Angkat lidahmu ke bagian atas mulut, biarkan ada celah kecil.
2. Tempelkan sisi lidah bagian belakang pada gigi bagian kanan dan kiri.
3. Embuskan udara perlahan melalui celah kecil.
3. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /y/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah
yamin	kebaya
yoga	bayi
yin	layu
yen	koyo
yudo	

/y/



Artikuler huruf /y/



Bentuk jari /y/



Visual Fonem /y/



Tujuan

Pembentukan fonem /z/

Penekanan

Menempelkan depan lidah pada langit-langit keras, tetapi udara dapat melewati samping lidah dan menimbulkan bunyi desis dengan pita suara yang bergetar.

Visual Fonem /z/

Jari membentuk isyarat huruf /z/ berada di depan mulut, lalu digerakkan bergelombang menjauh dari mulut sambil mengucapkan 'zzz'.

Langkah-Langkah

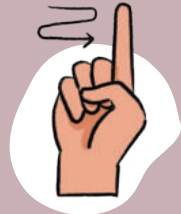
1. Tempelkan gigi atas dan gigi bawah
2. Biarkan sisi lidahmu berada di antara gigi atas dan bawah untuk menahan udara.
3. Keluarkan udara dengan kuat dan dorong lidah bagian depan menekan gigi atas dan bawah.
4. Ulangi latihan ini beberapa kali untuk melatih membuat bunyi /z/. Kamu juga dapat mencoba menyebutkan kata-kata di bawah ini.

Awal	Tengah
zaman	azam
zebra	izin
zinc	maizena
zombi	ozon
zulhijah	

/z/



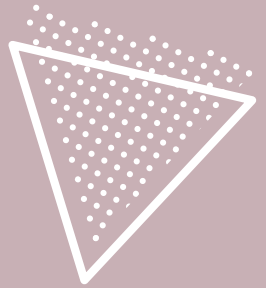
Artikuler huruf /z/



Bentuk jari /z/



Visual Fonem /z/





Daftar Pustaka

Akhyaruddin, Harahap E.P., dan Yusra Hilman. *Bahan Ajar Fonologi Bahasa Indonesia*. Jambi: Komunitas Gemulun Indonesia, 2020.

Triadi, R.B., a Emha R.T. *Fonologi Bahasa Indonesia*. Banten: Unpam Press, 2021.

Wijayani, S. «Penerapan Metode Visual Phonic dalam Pembelajaran Bahasa Anak Tunarungu di Rumah Kata.» *Widia Ortodidaktika* 6, no. 7 (2017): 751–58.

Dobra, Natanael. «Articulation Card.» Diakses pada Agustus 9, 2024. <https://www.speech-therapy.ca/index.php/free-stuff-us-menu/articulation-cards-us/articulation-cards-us-all-articulation-cards>.

Profil Pelaku Perbukuan

Penulis

Sylvi Noor Aini

Sylvi Noor Aini berprofesi sebagai guru Pendidikan Khusus yang saat ini bertugas di SLB Negeri Cicendo, Kota Bandung. Ia berpengalaman di bidang pendidikan khusus serta pengembangan keterampilan vokasional bagi anak berkebutuhan khusus. Ia menempuh S-2 Pendidikan Khusus, Universitas Pendidikan Indonesia (UPI). Ia telah menulis beberapa buku panduan bagi guru pendidikan khusus, termasuk yang ditujukan bagi peserta didik dengan hambatan intelektual dan hambatan pendengaran, serta buku berhitung tanpa bingung yang diterbitkan oleh Kemendikbudristek. Selain itu, ia aktif dalam penelitian dengan publikasi di jurnal internasional serta kontribusi pada konferensi yang berfokus pada pendidikan khusus. Ia juga mendapatkan apresiasi sebagai kontributor guru berbagi GTK Kemendikbud pada tahun 2020 dan masuk dalam sepuluh besar guru inspiratif GTK pada tahun 2022.



Putri Handriani, S.Pd., Gr., M.Pd.

Putri Handriani, S.Pd., Gr., M.Pd., berprofesi sebagai guru. Kini, ia bertugas sebagai ASN PPPK di SLB Negeri Taruna Mandiri. Sebelumnya, ia mengajar di SLB Negeri Bagian B Garut dan menjadi guru pendamping khusus di sekolah inklusi di Kabupaten Garut. Ia menempuh pendidikan profesi guru dan S-2 Pendidikan Khusus di Universitas Pendidikan Indonesia. Ia telah menghasilkan sejumlah karya, termasuk Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) interaktif dalam bidang IPA dan Matematika. Ia juga aktif dalam penelitian yang di publikasikan pada konferensi internasional yang membahas program vokasional bagi siswa tunarungu di SLB Garut.



Penelaah

Dr. Imas Diana Aprilia, M.Pd.

Dr. Imas Diana Aprilia, M.Pd., berprofesi sebagai dosen yang saat ini bertugas di Prodi Pendidikan Khusus, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia (UPI). Ia menyelesaikan pendidikan S-3 Bimbingan dan Konseling di UPI pada tahun 2005. Penelitiannya banyak dipublikasikan, di antaranya berjudul *Pengembangan Media Audio-Visual sebagai Guideline Intervensi Berbasis Keluarga bagi Anak Hambatan Pendengaran dan Penerapan Model Pendidikan Seni Berbasis Aktivitas Kreatif untuk Meningkatkan Self Esteem Siswa Tunarungu*. Judul bukunya yang terbit di antaranya *Soal Tes Kesiapan Akademik Berhitung dan Model Adaptasi Kurikulum Berbasis Teknologi Sistem Pendukung Keputusan di Sekolah Inklusi Jenjang Pendidikan Dasar*. Ia juga aktif sebagai penelaah jurnal dan buku, termasuk menjadi reviewer di Jurnal Pendidikan Khusus FIPP UNY, Jurnal Literal: *Disability Studies Journal*.



Yuni Tanjung Utami, M.Pd.

Yuni Tanjung Utami, M.Pd., seorang dosen di Program Studi Pendidikan Khusus Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, telah berkontribusi di bidang pendidikan khusus sejak 2014. Ia menempuh pendidikan S-2 Pendidikan Kebutuhan Khusus di Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) dan menempuh studi S-3 di universitas yang sama. Ia fokus pada penelitian seputar pendidikan anak berkebutuhan khusus, di antaranya berjudul *The Use of Image Rotation Media in Improving Oral Expressive Communication of Autistic Children in Special Schools (Journal of ICSAR, 2024)* dan *Pengaruh Penggunaan Media Ludo Kata dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Anak dengan Hambatan Pendengaran Kelas II SD (Jurnal UNIK: Pendidikan Luar Biasa, 2024)*.



Editor

Rifqi Risnadyatul Hudha

Rifqi Risnadyatul Hudha berprofesi sebagai dosen, editor, dan penulis buku. Saat ini ia sedang menempuh studi S-3 di Fakultas Sastra, Universitas Negeri Malang. Bidang keahliannya adalah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Sejak SMA hingga duduk di bangku kuliah, ia masuk dalam komunitas seni teater. Buku teks pelajaran yang pernah ditulis, di antaranya adalah buku Bahasa dan Sastra Indonesia serta Seni Teater. Ia pun menulis buku guru seputar asesmen standar internasional dan model pembelajaran era digital. Sebagian karyanya diterbitkan oleh Kemendikbudristek.



Futri Fuji Wijayanti

Futri Fuji Wijayanti lulus dari Universitas Indonesia pada tahun 2007 dan meraih gelar magister dari Universitas Gadjah Mada pada tahun 2018. Pada tahun 2019, Futri menerbitkan buku bacaan anak berjudul *Biji Semangka Ajaib*. Tahun 2022, ia kembali menulis buku anak berjudul *Aku Sudah Besar*. Buku ini diterbitkan dalam edisi dengan bahasa isyarat dan edisi Braille pada tahun 2023, kemudian diterjemahkan ke dalam bahasa Inggris dengan judul *I Am a Big Girl* pada awal tahun 2024. Selain aktif dalam penulisan, Futri juga berperan sebagai editor di Pusat Perbukuan Kemendikbudristek dan berkolaborasi dengan berbagai pihak dalam pengembangan buku-buku pendidikan khusus.



Ilustrator

Dewitrik (Dewi Tri Kusumah H.)

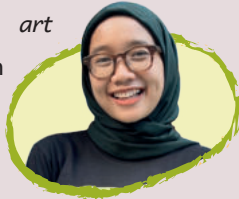
Dewi Tri Kusumah Handayani berprofesi sebagai ilustrator. Saat ini, ia aktif sebagai pendiri Studio Turtale.com sejak 2020. Sebelumnya, ia menjabat sebagai *Co-Founder* dan *Chief Creative Officer* (CCO) di Kiddo.id pada tahun 2018 hingga 2020. Ia pernah menjadi *Entrepreneur in Residence* di Antler di Singapura, pada tahun 2019 dan *Creative Manager* di Blanja.com pada tahun 2016 hingga 2018. Ia menyelesaikan pendidikan S-1 Desain Komunikasi Visual di Universitas Presiden pada tahun 2012. Ia telah mengilustrasi berbagai buku, seperti *Misteri Drumben Tengah Malam* (2023), *Ayo Menabung Raffia!* (2023), *Ayo, Bakukuak Ciek!* (2023), dan *Aksi Literasi di Sekolah* (2023).



Art Director

Kiata Alma Setra

Kiata Alma Setra berprofesi sebagai *art director*. Bidang keahliannya adalah desain grafis, tata letak, penulisan konten, dan spesialisasi media sosial. Ia telah bekerja sebagai penata letak dan desainer. Ia menempuh pendidikan D-3 Penerbitan di Politeknik Negeri Media Kreatif Jakarta yang lulus pada tahun 2016. Karya-karyanya meliputi kontribusi dalam proyek penulisan buku terkait konstruksi nasional untuk Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat sejak tahun 2020, serta desain berbagai buku panduan guru dan buku teks pelajaran di Pusat Perbukuan sejak tahun 2015. Portofolionya dapat dilihat di [linkedin.com/in/kiatayaki/](https://www.linkedin.com/in/kiatayaki/).



Desainer

Imee Amiatus

Imee Amiatus berprofesi sebagai *desainer layout*. Ia memulai kariernya sejak tahun 2004 dan kini aktif sebagai *freelance layouter*. Ia pernah bekerja di PT Sarana Panca Karya Nusa dan PT Grafindo Media Pratama, serta memiliki latar belakang pendidikan D-3 Manajemen Informatika dari STMIK "AMIKBANDUNG". Selama satu dekade terakhir, ia terlibat dalam produksi berbagai buku panduan dan buku siswa, termasuk buku untuk mata pelajaran Seni Rupa, Pendidikan Pancasila, Kimia Analisis, Pemasaran, dan Bahasa Inggris yang diterbitkan oleh Kemdikbudristek untuk tingkat SD hingga SMA/MA.

