

# KRING! KRING!

Lagi-lagi Ibu terlambat menjemput Momo di sekolah. Ibu harus berjalan kaki, karena Ibu tidak bisa naik sepeda. Kini Ibu ingin belajar naik sepeda. Namun, Ibu harus menemukan sepeda yang cocok untuknya. Yuk, simak kisah Ibu mencari sepeda yang pas.



Nurhayati Pujiastuti • Adrinalia

Buku ini dikembangkan atas kerja sama  
Yayasan Litara dengan Room to Read Accelerator™.

## Kring! Kring! Kring! Kring!

Penulis/Author: Nurhayati Pujiastuti  
Ilustrator/Illustrator: Adrinalia Nila  
Penyunting Naskah/Editor: Eva Y. Nukman & Sofie Dewayani  
Penyunting Ilustrasi/Designer: EorG

ISBN: 978-602-1101-25-4

© 2017, Yayasan Litara  
Hak cipta dilindungi Undang-Undang.

Dilarang menggunakan, menyalin, memperbanyak, atau  
merekproduksi seluruh atau sebagian buku ini tanpa izin tertulis  
dari pihak yang bersangkutan.

Dicetak di Indonesia  
Cetakan pertama, 2017



Yayasan Litara mengembangkan sastra anak dan literasi anak Indonesia  
melalui produksi buku-buku anak bergambar yang bernuansa keindonesiaan  
dan berkualitas tinggi. Litara berkomitmen untuk membuat anak Indonesia  
gemar membaca. Untuk info lebih lanjut, kunjungi [litara.or.id](http://litara.or.id)

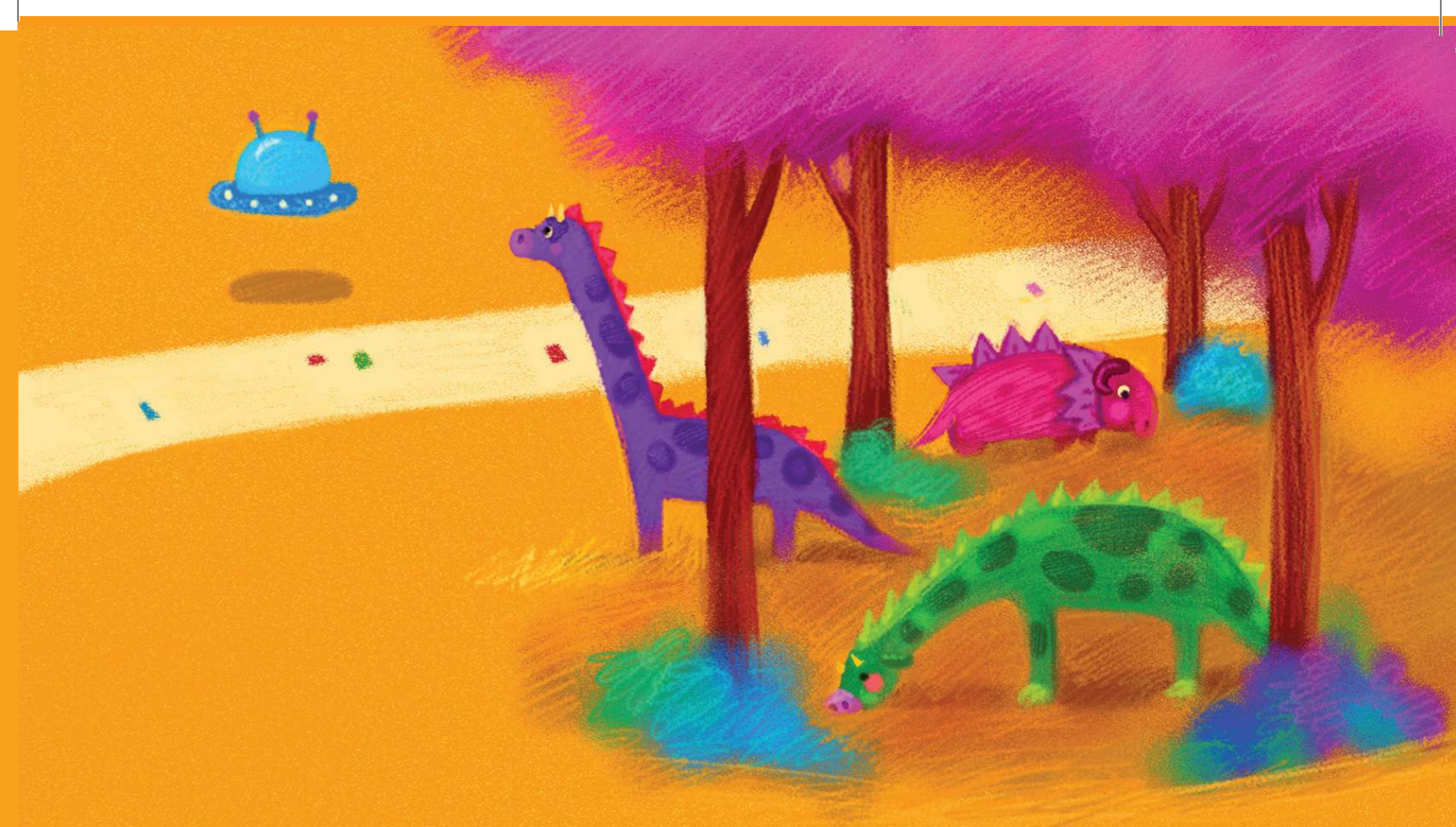
Yayasan Litara  
Puri Cipageran Indah II, Blok A1 no. 12A, Tanimulya, Kab. Bandung Barat  
West Java 40552  
Indonesia



Room to Read Accelerator™ memberi bantuan teknis dalam  
pengembangan literasi anak dan pendidikan anak perempuan.  
Pelajari lebih lanjut di [www.roomtoread.org](http://www.roomtoread.org)

Room to Read  
465 California Street, Suite 100  
San Fransisco, CA 94104  
USA

**TIDAK DIPERJUALBELIKAN**



Mother Bear is late again picking up her son, Momo,  
from school. She cannot ride a bike like the other parents.  
So now Mother Bear wants to learn to ride a bike. But first  
she needs to find a bike that will fit her. Follow Mother Bear  
as she tries to find the bike with the right size for her.



Sejak SD **Nurhayati** sudah mulai menulis. Pernah  
berkarier sebagai reporter, supervisor di perusahaan  
komunikasi, dan guru pribadi, menulis adalah rutinitas  
harian bagi Nurhayati. Karyanya pernah meraih sejumlah  
penghargaan, termasuk IKAPI IBF Award untuk novel  
anak terbaik. Kendati demikian, menulis buku cerita  
bergambar adalah hal baru baginya.



**Adrinalia Nila** adalah seorang seniman yang lebih suka  
disebut sebagai ilustrator ketimbang pelukis. Peraih  
juara kedua Eye Level Literature Award tahun 2012 ini  
mendirikan Balbol Illustration. Karya Nila telah banyak  
dipamerkan di banyak galeri seni di Indonesia dan  
mancanegara. Baru-baru ini, buku yang diilustrasi Nila  
juga meraih tempat kedua dalam Samsung Kidstime  
Author's Award di Singapura.