



Tujuan Wuri dan Rano sama:
pergi ke pesta ulang tahun Ali.
Wuri menawarkan untuk menuntun
Rano sepanjang perjalanan. Namun, Rano
yakin dia tahu jalan ke sana. Wuri tidak habis pikir,
bagaimana Rano bisa tahu jalannya?

Wuri and Rano are on their way to a friend's party.
Wuri offers to guide his friend as they walk to their friend's house.
But Rano is confident that he knows the way. Wuri is puzzled and amazed:
how can Rano find his way?

AKU SUKA CARAMU

Audelia Agustine • Haikal



ISBN 978-602-1101-21-6



Buku ini dikembangkan atas kerja sama
Yayasan Litara dengan Room to Read Accelerator™.

Aku Suka Caramu

I Like Your Way

Penulis/Author: Audelia Agustine

Ilustrator/Illustrator: Haikal

Penyunting Naskah/Editor: Eva Y. Nukman & Sofie Dewayani

Penyunting Ilustrasi/Designer: EorG

ISBN: 978-602-1101-21-6

© 2015, Yayasan Litara

Hak cipta dilindungi Undang-Undang.

Dilarang menggunakan, menyalin, memperbanyak,
atau mereproduksi seluruh atau sebagian buku ini
tanpa izin tertulis dari Yayasan Litara.

Dicetak di Indonesia

Cetakan ketiga, 2019

Yayasan Litara mengembangkan sastra anak dan literasi anak Indonesia melalui
produksi buku-buku anak bergambar yang bernuansa keindonesiaan dan berkualitas
tinggi. Litara berkomitmen untuk membuat anak Indonesia gemar membaca.
Untuk info lebih lanjut, kunjungi www.litara.or.id

Yayasan Litara

Puri Cipageran Indah II, Blok A1 no. 12A, Tanimulya,

Kab. Bandung Barat 40552

Indonesia



Audelia Agustine adalah seorang arsitek lulusan Universitas Parahyangan. Saat ini dia bekerja di sebuah firma arsitektur yang didirikannya bersama sang suami. Audi senang menulis cerita karena dapat membuka semua indranya untuk menyerap bau, rasa, suara, dan tekstur yang ada di sekitarnya. Bagi Audi, menulis memperkaya imajinasinya melalui kekuatan kata-kata. Audi tinggal di Bandung, yang juga terkenal sebagai kota kreatif, dengan suami dan anak lelakinya.

Audelia Agustine graduated from the Architecture Department of Parahyangan University and currently runs an architectural firm with her husband. Crafting a story is always a wonderful experience for her as it opens up her senses to all the smells, tastes, sounds, and textures around her. For Audie, the writing process enhances her imagination through the power of words. Audi lives in Bandung, a city well-known for its community of artists, with her husband and son.



Lahir di Bandung, Haikal mulai menggambar sejak umur 3 tahun. Sejak kecil, dia ingin menjadi seorang ilustrator sekaligus animator. Haikal menyabet beberapa penghargaan, antara lain pemenang Lomba Desain Karakter tingkat nasional serta penghargaan Best Character dan Best Film untuk animasi dalam ULTIGRAPH Award. Saat ini Haikal masih berkuliah di Institut Teknologi Bandung jurusan Desain Komunikasi Visual dengan peminatan Komunikasi Visual Multimedia.

Haikal was born in Bandung and began to draw at the age of 3. Since childhood, his dream has been to be an illustrator and an animator. He has won several awards for his works, including the National Character Design Competition and the ULTIGRAPH award for Best Character and Best Film in the category of animation. Haikal is currently a student of Visual Communication Design specializing in Multimedia Visual Communication at the Institut Teknologi Bandung.