



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2024

# PASAR BISU

Arai ikut Datuak menjual sapi di Pasar Bisu.  
Namun, Arai berisik sekali.  
Sapi murah! Sapi murah! Sapi murah!  
Apakah di Pasar Bisu tak boleh berisik?  
Yuk, temukan jawabannya bersama Arai!



Penulis: Mulasih Tary  
Ilustrator: Siti Jarohjamil

B1

HET Rp16.500





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2024

# PASAR BISU



Penulis: **Mulasih Tary**  
Ilustrator: **Siti Jarohjamil**

Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.

Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

#### Pasar Bisu

**Penulis** : Mulasih Tary  
**Penyelia/Penyelaras** : Supriyatno  
Helga Kurnia  
Frisa Octi Nandawati  
**Ilustrator** : Siti Jarohjamil  
**Editor Naskah** : Dian Kristiani  
Helga Kurnia  
**Editor Visual** : Maretta Gunawan  
**Ahli Materi** : Setiawati Intan Savitri  
**Desainer** : Erwin

#### Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

#### Dikeluarkan oleh:

Pusat Perbukuan  
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan  
<https://buku.kemikbud.go.id>

#### Cetakan Pertama, 2024

ISBN 978-602-358-694-3  
ISBN 978-602-358-695-0 (PDF)

Isi buku ini menggunakan huruf Andika 20/30 pt., SIL International.  
iv; 28 hlm., 21 × 29,7 cm.

## Pesan Pak Kapus

Halo, anak-anak Indonesia yang cerdas dan ceria!

Kalian semua suka membaca, kan? Nah, ini ada buku-buku yang menarik dan seru untuk kalian baca. Buku-buku dengan beragam kisah. Semuanya dilengkapi dengan ilustrasi yang memukau.

Pilihlah buku-buku yang menimbulkan kesenangan membaca. Salah satunya buku yang ada di tangan kalian saat ini. Ayo, ajak teman-teman dan orang tuamu untuk membaca bersama! Semoga kalian makin suka membaca.

Anak-anakku, teruslah membaca! Membaca dapat melembutkan hati, sekaligus meningkatkan wawasan dan kreativitas kalian.

Selamat membaca!

Jakarta, September 2024

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan),  
Supriyatno



## Prakata

Hai, Sahabat Cilik!

Pernahkah kalian mendengar tentang Pasar Bisu?

Apakah para penjual dan pembelinya bisu?

Yuk, baca saja bukunya.

Kamu akan menemukan jawabannya.

Selamat membaca. Semoga kamu suka, ya!

Salam sayang

Mulasih Tary dan Siti Jarohjamil

# PASAR BISU



Datuak mengajak Arai ke Pasar Bisu.  
Apa itu Pasar Bisu?  
Arai ingin tahu.

Namun, Arai diminta menunggu.  
Kakek Arai itu menyiapkan sapi-sapi dahulu.



Apa ini saatnya berangkat?  
Datuak tak menjawab.  
Datuak malah menitip sesuatu.



Sarung?  
Arai pun bingung.



*Hus! Hus!*  
Pergilah ayam pengganggu!

Oh, sarung Datuak kotor.  
Bagaimana ini?



Gawat!  
Datuak sudah memanggil.  
Arai harus mencari sarung pengganti.  
Ambil saja yang ini.

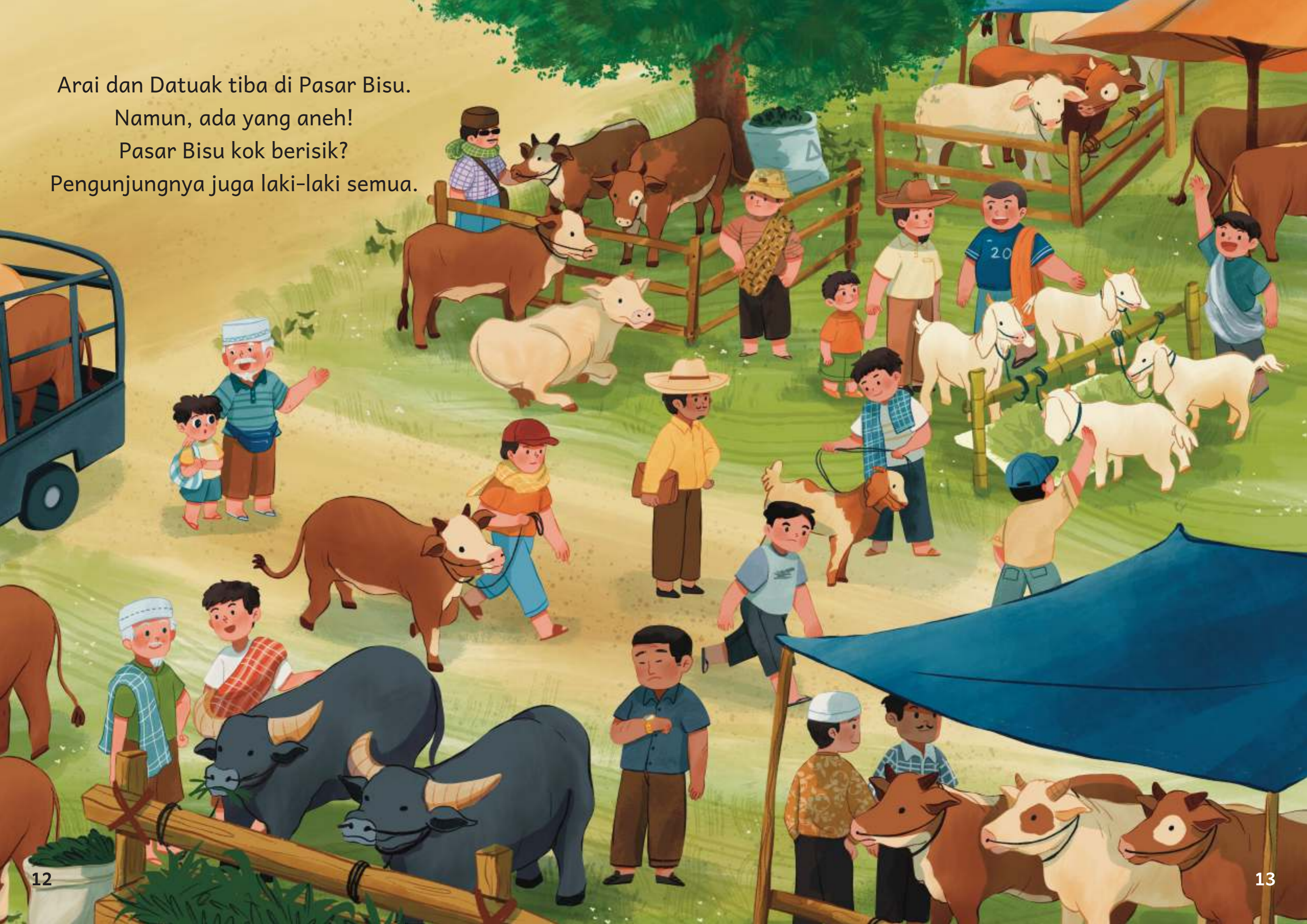
Semua sapi sudah masuk truk.  
Ayo berangkat ke Pasar Bisu.



Sepanjang jalan,  
Arai bernyanyi riang.



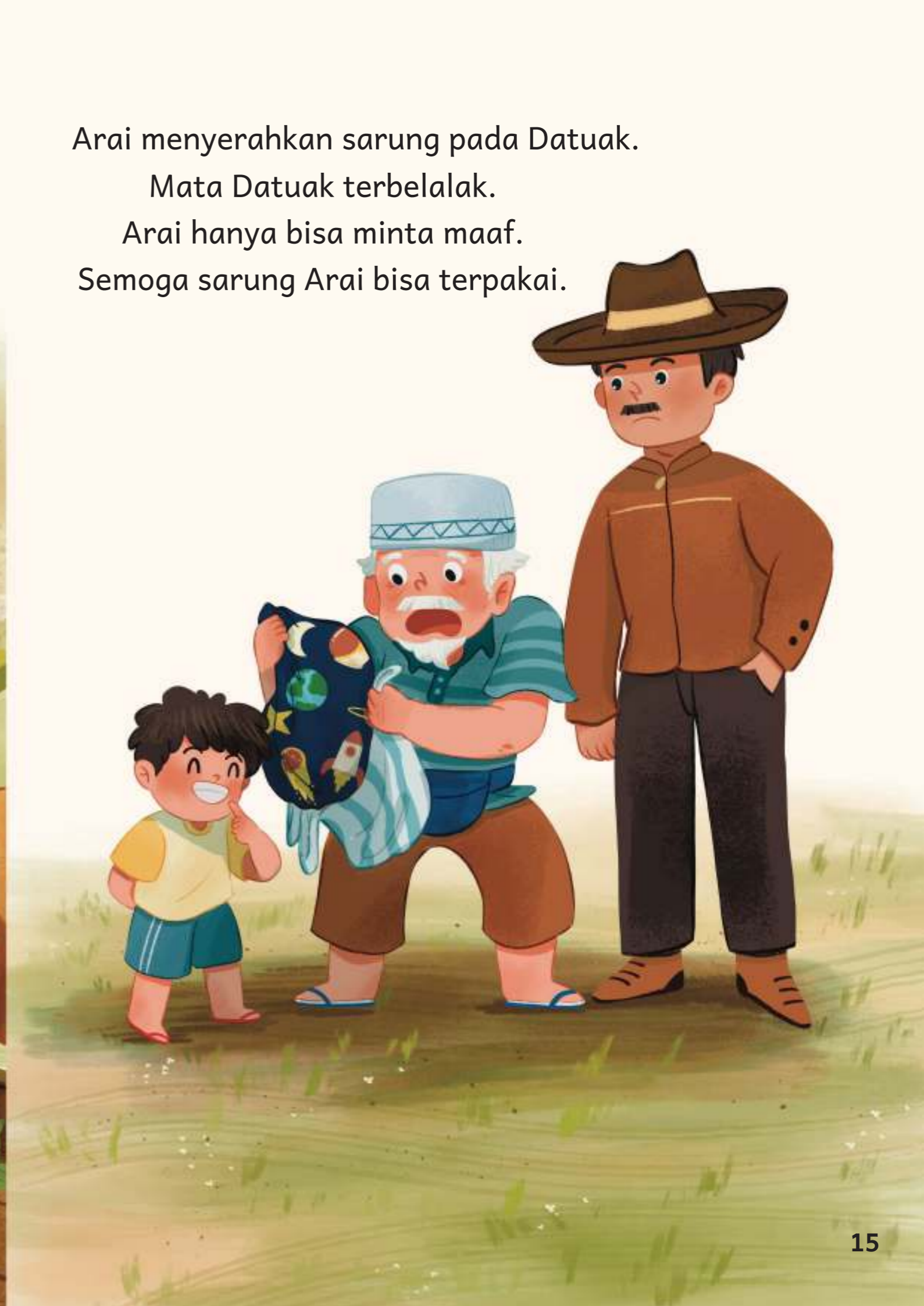
Arai dan Datuak tiba di Pasar Bisu.  
Namun, ada yang aneh!  
Pasar Bisu kok berisik?  
Pengunjungnya juga laki-laki semua.



Datuak mengikat sapi-sapinya.  
Ada pembeli datang.



Arai menyerahkan sarung pada Datuak.  
Mata Datuak terbelalak.  
Arai hanya bisa minta maaf.  
Semoga sarung Arai bisa terpakai.



Datuak mulai bersalaman dengan pembeli.  
Tangan mereka ditutupi sarung.

Arai membantu Datuak.  
Dia mulai berteriak.  
Sapi murah! Sapi murah!



Jari Datuak nampak bergerak-gerak.  
Pembeli menggeleng.  
Oh, jadi begini caranya di Pasar Bisu.  
Orang-orang tak boleh bicara harga.



Jari Datuak dan pembeli saling memencet.  
Tiap pencetan menunjukkan harga sapi.  
Arai jadi ingin mencoba.  
Dia memencet jari Datuak.



Arai terus mengganggu.  
Datuak dan pembeli terlihat kesal.



Hore! Semua sapi terjual.  
Datuak mendapat banyak uang.



Datuak mengajak Arai ke bank.  
Datuak menabung di sana.  
Arai juga suka menabung,  
Arai menabung di celengan.



Dari bank, Datuak mengajak Arai ke pasar.  
Arai boleh membeli mainan.  
Wah! Beli mainan apa, ya?



Hore!

Arai punya mobil-mobilan baru.  
Dia juga membeli celengan lucu.



## Tahukah Kamu?

Ada pasar unik di Sumatera Barat. Saat tawar menawar, penjual dan pembeli tidak boleh bicara, tetapi menggunakan isyarat saja. Pasar itu bernama Pasar Bisu.

Pasar Bisu bisa ditemui di daerah Tanah Datar dan Pariaman, Sumatera Barat. Biasanya, yang dijual hanyalah hewan seperti kambing, kerbau, dan sapi.

Penjual dan pembeli juga semuanya laki-laki.



# Pelaku Perbukuan

## Penulis



**Mulasih Tary**, seorang dosen dan penulis buku anak. Lebih dari 200 buku sudah ditulisnya. Buku-buku karangannya sudah tersebar di toko buku di Indonesia. Mulasih Tary bisa disapa di Instagram @mulasihtary dan pos-el mulasihtary66@gmail.com.

## Ilustrator



**Siti Jarohjamil** atau yang lebih akrab disapa Jaja adalah lulusan D4 Akuntansi Politeknik Negeri Bandung. Meskipun memulai karirnya sebagai seorang akuntan, menggambar adalah hobi yang dia tekuni. Jaja mulai fokus pada dunia ilustrasi sebagai karirnya pada tahun 2020. Saat itu, dia mulai menggarap berbagai proyek dari cover buku novel hingga buku anak. Karya-karya Jaja dapat dilihat selengkapnya di akun Instagram @sijarjamil.

## Editor Naskah



**Dian Kristiani** lahir di Semarang. Lulusan Fakultas Filsafat UGM ini tumbuh dalam keluarga yang amat suka membaca, menyanyi, dan bermusik. Sebenarnya, menjadi penulis dan editor bacaan anak bukanlah cita-citanya. Namun, saat memiliki dua buah hati, Dian suka mendongengi mereka dengan cerita yang ditulisnya sendiri. Sejak itu, Dian memutuskan untuk membuat anak-anak Indonesia gembira karena cerita-cerita yang dia tulis dan kembangkan. Dian bisa disapa di Instagram @dian.kristiani5.

## Editor Naskah



**Helga Kurnia** adalah seorang editor buku di Pusat Perbukuan, Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Pada tahun 2022, dia juga menulis buku cerita anak berjudul Rumah Wortel yang menjadi salah satu model buku nonteks berjenjang. Sejak kecil, dia sangat menyukai buku. Salah satu impiannya, anak-anak Indonesia dapat mengakses buku bermutu di manapun berada. Helga dapat disapa melalui Instagram @helga\_story.

## Editor Visual



**Maretta Gunawan** adalah seorang desainer grafis dan *art director* yang sangat mencintai dunia anak. Saat ini, dia bekerja di penerbit mayor dan telah berkontribusi dalam mendesain ribuan buku anak. Di waktu senggangnya, dia suka bermain-main dengan *paper craft* dan *clay*, yang menjadi inspirasi untuk memunculkan ide-ide kreatifnya dalam berkarya. Maretta dapat dihubungi di Instagram @marettagunawan.

## Ahli Materi



**Setiawati Intan Savitri** adalah akademisi di Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta. Beliau menuntaskan studi Doktor bidang Psikologi di UI. Selain sebagai akademisi, beliau juga seorang penulis buku fiksi dan nonfiksi dengan nama pena Izzatul Jannah dan pernah menjadi Ketua Umum Forum Lingkar Pena di tahun 2009-2013. Saat ini, beliau aktif menulis artikel ilmiah, meninjau jurnal ilmiah baik nasional maupun internasional, dan bertugas sebagai penilai serta penelaah di Pusat Perbukuan. Selain itu, beliau adalah narasumber tetap bidang psikologi dan trainer menulis bagi warga binaan di program deradikalisasi Badan Nasional Penanggulangan Terorisme (BNPT). Ibu Intan dapat dihubungi di Instagram @s.intansavitri atau surel intan.savitri72@gmail.com.

## Desainer



**Erwin**, pria kelahiran Kota Hujan ini berharap sedikit kontribusinya ini dapat membantu generasi emas Indonesia untuk membangkitkan minat berliterasi, karena seperti kata pepatah bahwa Buku adalah Jendela Dunia. Mendesain buku adalah salah satu passion dalam kesehariannya. Ingin berkenalan lebih lanjut? Silakan berkirim surel ke wienk1241@gmail.com.



# Ayo Baca Judul Jenjang B1 Lainnya



<https://buku.kemdikbud.go.id>