



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2024

Mi Panjang Umur

Penulis: Weni Rahayu

Ilustrator: Yola Nadian Camelia

Hari ini Popo ulang tahun.
Bening akan pergi ke rumah Popo.
Namun, tiba-tiba Mama ada
panggilan darurat.
Mama harus pergi ke rumah sakit.
Apa yang dilakukan Bening, ya?



HET Rp16.500

B1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2024

Mi Panjang Umur

Penulis: Weni Rahayu
Ilustrator: Yola Nadian Camelia



Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.
Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Mi Panjang Umur

Penulis : Weni Rahayu
Penyelia/Penyelarar : Supriyatno
Helga Kurnia
Frisa Octi Nandawati
Ilustrator : Yola Nadian Camelia
Editor Naskah : Dian Kristiani
Helga Kurnia
Editor Visual : Maretta Gunawan
Ahli Materi : Setiawati Intan Savitri
Desainer : Erwin

Penerbit
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh:
Pusat Perbukuan
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan
<https://buku.kemdikbud.go.id>

Cetakan Pertama, 2024
ISBN 978-623-388-998-8
ISBN 978-623-388-999-5 (PDF)

Isi buku ini menggunakan huruf Andika 20/30 pt., SIL International.
iv; 28 hlm., 21 × 29,7 cm.



Pesan Pak Kapus

Halo, anak-anak Indonesia yang cerdas dan ceria!

Kalian semua suka membaca, kan? Nah, ini ada buku-buku yang menarik dan seru untuk kalian baca. Buku-buku dengan beragam kisah. Semuanya dilengkapi dengan ilustrasi yang memukau.

Pilihlah buku-buku yang menimbulkan kesenangan membaca. Salah satunya buku yang ada di tangan kalian saat ini. Ayo, ajak teman-teman dan orang tuamu untuk membaca bersama! Semoga kalian makin suka membaca.

Anak-anakku, teruslah membaca! Membaca dapat melembutkan hati, sekaligus meningkatkan wawasan dan kreativitas kalian.

Selamat membaca!

Jakarta, September 2024

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan),
Supriyatno

Prakata

Halo, Adik-adik.

Kapan hari ulang tahun nenek kalian?

Apakah kalian sudah menyiapkan kado?

Seperti yang dilakukan Bening untuk neneknya.

Bening mengirimkan mi panjang umur.

Apa mi panjang umur itu?

Bagaimana cara mengirimnya?

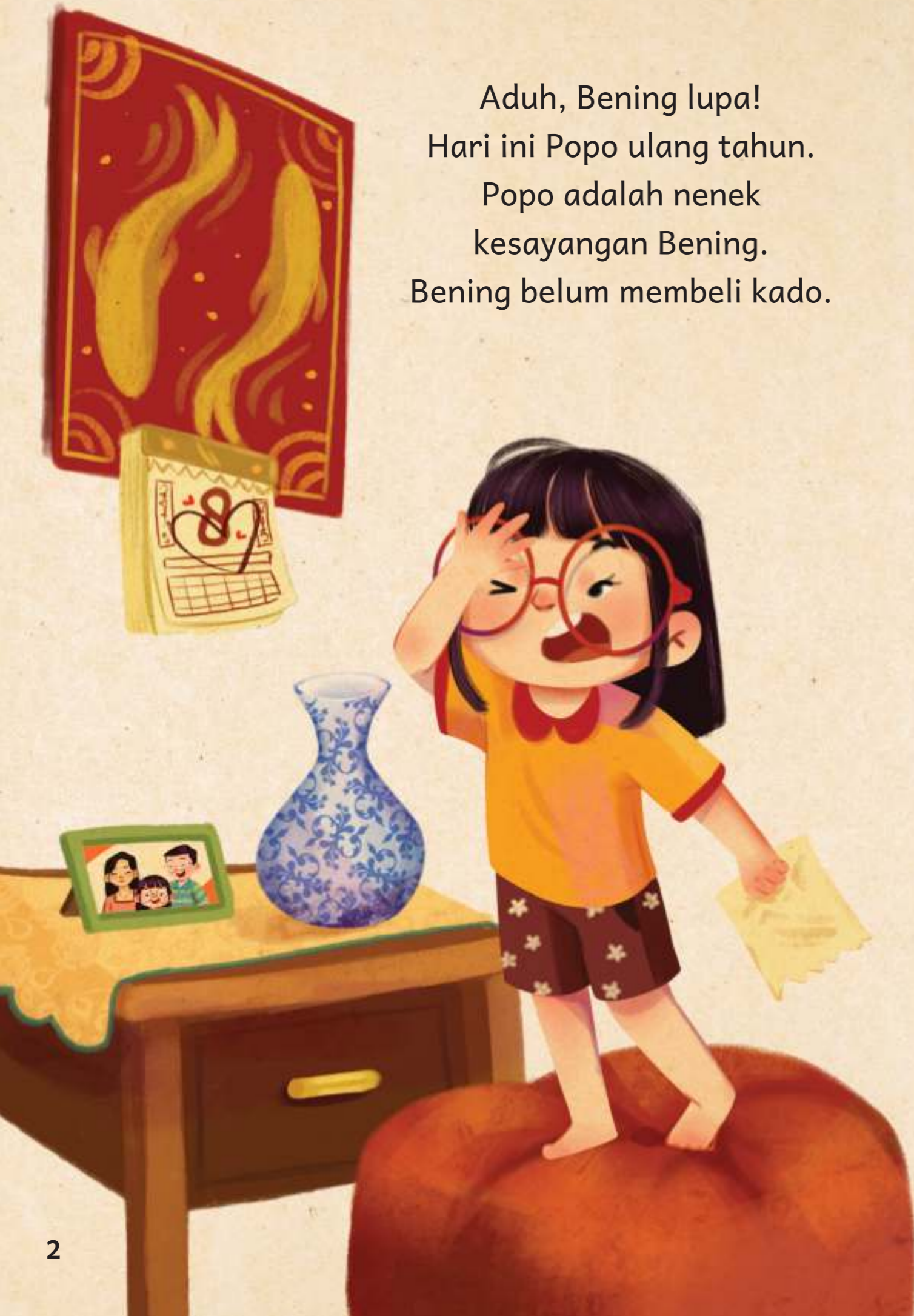
Yuk, ikuti cerita Bening selengkapnya!

Weni Rahayu dan Yola Nadian C

Mi Panjang Umur



Aduh, Bening lupa!
Hari ini Popo ulang tahun.
Popo adalah nenek
kesayangan Bening.
Bening belum membeli kado.



Uh, celengan Bening sudah penuh.
Beli kado apa, ya?
Kado untuk Popo harus istimewa.



Cepat! Kita harus ke toko kado.
Setelah itu, kita ke rumah Popo.
Rumah Popo jauh.
Butuh empat jam perjalanan
menuju ke sana.



Namun, telepon Mama berdering.
Ada panggilan darurat ke rumah sakit.
Saat ini Mama dibutuhkan
oleh pasiennya.
Ke rumah Popo harus
ditunda dulu.



Bening sedih.
Kasihannya Popo ulang tahun sendirian.
Bening ingin mengirim kado
untuk Popo.
Apa, ya?
Tiba-tiba ada paket datang.





Isinya pempek Palembang.
Itu makanan kesukaan Bening.



Apakah ini dikirim
dari Palembang?
Jarak Palembang ke Pontianak
kan jauh.
Aha! Bening punya ide!



Bening tahu kado untuk Popo.

Mi panjang umur!

Agar umur Popo panjang seperti mi.

Bening mulai menyiapkan bahan-bahan.



Ayo masak mi!

Nanti kita kirimkan mi itu ke Singkawang.

Aneh, Papa malah menggeleng.



Papa menjelaskan kepada Bening.
Pempek itu tidak dikirim dari Palembang.
Mama membeli pempek di lokapasar.
Penjualnya ada di Pontianak.



Kalau begitu, Bening membeli di lokapasar juga.
Ternyata penjualnya ada banyak.
Yang ini telurnya merah.
Yang itu sayurnya bermacam-macam.



Ini saja!

Mi panjang umur dengan banyak sayuran.

Penjualnya berada di Singkawang.

Klik! Masukkan ke keranjang.



Bagaimana cara membayarnya?

Jangan-jangan nanti Popo ditagih.

Pakai uang Bening saja.

Namun, Papa sudah membayar

dengan uang digital.



Bening tidak sabar.
Bening memeriksa pesanannya.
Matanya terus mengawasi ponsel Papa.



Mi sedang dimasak.
Mi akan diantar sebentar lagi.



Bening terus gelisah.
Apakah mi panjang umur sudah matang?
Hore! Mi sudah dalam perjalanan!



Hmm ... aroma apa ini?
Ternyata Papa juga memasak mi.



Asyik! Mi buatan Papa sudah matang.
Aromanya sedap sekali.
Uh ... uh, Bening tak bisa melihat!

Apakah mi untuk Popo sudah sampai?
Bening segera menelepon Popo.
Mereka harus makan
mi bersama.



Loh, Popo di mana?
Duh, kamera ponsel Popo terbalik.

Nah, itu Popo.
Mi panjang umur sudah
ada di meja!



Selamat ulang tahun, Popo.
Semoga Popo panjang umur dan bahagia.



Kata-Kata Baru

- Lokapasar : tempat berjualan secara daring.
- Kurir : orang yang tugasnya mengirim sesuatu.
- Uang digital : uang untuk pembayaran secara elektronik.

Pelaku Perbukuan

Penulis



Weni Rahayu adalah seorang penulis dan editor buku yang berdomisili di Kota Bekasi. Selain menulis buku cerita anak, ia juga menulis buku pelajaran. Lebih dari 100 buku karyanya telah diterbitkan di beberapa penerbit. Alumni Fakultas Sastra (FIB) UGM ini pernah bekerja sebagai editor di beberapa penerbit. Ia dapat dihubungi melalui surel wenirahayu@gmail.com atau IG [@wenimetarindu](https://www.instagram.com/wenimetarindu).

Ilustrator



Yola Nadian Camelia adalah seorang ilustrator dan desainer grafis yang baru menyadari kemampuan seninya saat duduk di bangku SMA. Saat ini, Yola fokus pada menciptakan karya ilustratif untuk anak-anak di mana saja. Sebagai lulusan Pendidikan Seni Rupa dari Universitas Pendidikan Indonesia, Yola memiliki keinginan untuk berkontribusi mengedukasi anak-anak melalui berbagai karyanya, seperti buku, permainan papan, video animasi, dan materi pembelajaran. Selama ini, Yola telah bekerja sama dengan berbagai pihak, di antaranya yaitu UNICEF Indonesia, KEMENDIKBUD, Yayasan Terumbu Rupa, Ideokids, dan lainnya. Ayo berkenalan dengan menyapa Yola di Instagram [@yolnad](https://www.instagram.com/yolnad).

Editor Naskah



Dian Kristiani lahir di Semarang. Lulusan Fakultas Filsafat UGM ini tumbuh dalam keluarga yang amat suka membaca, menyanyi, dan bermusik. Sebenarnya, menjadi penulis dan editor bacaan anak bukanlah cita-citanya. Namun, saat memiliki dua buah hati, Dian suka mendongengi mereka dengan cerita yang ditulisnya sendiri. Sejak itu, Dian memutuskan untuk membuat anak-anak Indonesia gembira karena cerita-cerita yang dia tulis dan kembangkan. Dian bisa disapa di Instagram [@dian.kristiani5](https://www.instagram.com/dian.kristiani5).

Editor Naskah



Helga Kurnia adalah seorang editor buku di Pusat Perbukuan, Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Pada tahun 2022, dia juga menulis buku cerita anak berjudul Rumah Wortel yang menjadi salah satu model buku nonteks berjenjang. Sejak kecil, dia sangat menyukai buku. Salah satu impiannya, anak-anak Indonesia dapat mengakses buku bermutu di manapun berada. Helga dapat disapa melalui Instagram [@helga_story](https://www.instagram.com/helga_story).

Editor Visual



Maretta Gunawan adalah seorang desainer grafis dan *art director* yang sangat mencintai dunia anak. Saat ini, dia bekerja di penerbit mayor dan telah berkontribusi dalam mendesain ribuan buku anak. Di waktu senggangnya, dia suka bermain-main dengan *paper craft* dan *clay*, yang menjadi inspirasi untuk memunculkan ide-ide kreatifnya dalam berkarya. Maretta dapat dihubungi di Instagram [@marettagunawan](https://www.instagram.com/marettagunawan).

Ahli Materi



Setiawati Intan Savitri adalah akademisi di Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana Jakarta. Beliau menuntaskan studi Doktor bidang Psikologi di UI. Selain sebagai akademisi, beliau juga seorang penulis buku fiksi dan nonfiksi dengan nama pena Izzatul Jannah dan pernah menjadi Ketua Umum Forum Lingkar Pena di tahun 2009–2013. Saat ini, beliau aktif menulis artikel ilmiah, meninjau jurnal ilmiah baik nasional maupun internasional, dan bertugas sebagai penilai serta penelaah di Pusat Perbukuan. Selain itu, beliau adalah narasumber tetap bidang psikologi dan trainer menulis bagi warga binaan di program deradikalisasi Badan Nasional Penanggulangan Terorisme (BNPT). Ibu Intan dapat dihubungi di Instagram [@s.intansavitri](https://www.instagram.com/s.intansavitri) atau surel intan.savitri72@gmail.com.

Desainer



Erwin, pria kelahiran Kota Hujan ini berharap sedikit kontribusinya ini dapat membantu generasi emas Indonesia untuk membangkitkan minat berliterasi, karena seperti kata pepatah bahwa Buku adalah Jendela Dunia. Mendesain buku adalah salah satu passion dalam kesehariannya. Ingin berkenalan lebih lanjut? Silakan berkirim surel ke wienk1241@gmail.com.

Ayo Baca Judul Jenjang B1 Lainnya



<https://buku.kemdikbud.go.id>