



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2024

# Syut!

## Kelapa Hanyut

Penulis: Nurul Asmayani  
Ilustrator: Anjar Ginanjar

Beberapa ekor semut berbaris di pohon kelapa.

Whus! Angin berembus.

Lalu, buk! Kelapa jatuh ke tanah.

“Buah kelapa ditendang seorang anak, dan byur!

kelapa akan hanyut ke mana ya?

Buah kelapa dibawa naik perahu.

Tiba di pinggir pantai, buah kelapa diletakkan,

lalu dilupakan.

Tapi, ada sesuatu yang terjadi.

Buah kelapa terus tumbuh,

menjadi pohon kelapa baru.

Tumbuh tunas, bertambah tinggi,

berbunga, lalu berbuah.

Semut-semut kembali datang mengisap nira yang manis. Manusia mengolah nira menjadi gula kelapa.

Buah kelapa kini sudah banyak yang tua.

Whus! Angin kencang berembus.

Sebutir buah kelapa jatuh ke air.

Terombang-ambing berhari-hari. Hanyut ke mana, ya?

HET Rp20.100



B2





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2024

# Syut!

## Kelapa Hanyut



**Penulis: Nurul Asmayani**  
**Ilustrator: Anjar Ginanjar**

**Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.**

Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini diperoleh dari hasil penyaringan buku dan naskah dari masyarakat dan disempurnakan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No.3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

### Syut! Kelapa Hanyut

**Penulis** : Nurul Asmayani  
**Penyelia** : Supriyatno, Helga Kurnia, Yanuar Adi Sutrasno  
**Ilustrator** : Anjar Ginanjar  
**Editor Naskah** : Nurul Hayati  
**Editor Visual** : Randi Ramliyana  
**Desainer** : Arif Rianto

**Penerbit**  
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh  
Pusat Perbukuan  
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan  
<https://buku.kemdikbud.go.id>

Cetakan pertama, 2024  
ISBN 978-634-00-1014-5  
978-634-00-1018-3 (PDF)

Isi buku ini menggunakan huruf Andika New Basic 14/20.  
vi, 34 hlm: 21 × 29,7 cm.

## Pesan Pak Kapus

Halo anak-anakku tersayang, salam literasi!

Ayo, kita keliling dunia untuk mengenal beragam kebudayaan dan pengetahuan! Kalian bisa menjadi apa pun yang kalian inginkan. Kalian akan bilang, “Itu aku. Aku ada di dalam buku atau aku akan menjadi seperti mereka.”

Mungkin saja kalian juga akan bilang, “Aku tidak ingin seperti tokoh dalam buku karena tidak boleh ditiru.”

Karena buku adalah jendela dunia, kalian bisa mengalami petualangan seru dalam buku-buku ini. Buku juga mengenalkan banyak tokoh kepada kalian. Membuat kalian belajar untuk tahu mana yang baik dan tidak baik. Buku-buku ini juga dilengkapi dengan ilustrasi seru dan menarik yang akan membawa kalian ke dunia baru dalam membaca.

Selamat membaca!

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan)  
Supriyatno, S.Pd., M.A.  
196804051988121001



## Pesan untuk Pembaca

Hai Teman-teman.

Apakah kalian pernah melihat kelapa? Pasti pernah, kan? Kelapa banyak sekali tumbuh di Indonesia, terutama di daerah-daerah pesisir yang dekat dengan laut. Apakah kalian pernah memperhatikan bagaimana kelapa bisa tumbuh menyebar ke berbagai tempat?

Buku ini mengisahkan petualangan buah kelapa, dari satu pulau ke pulau lainnya. Bagaimana proses tumbuhnya kelapa dari buah, lalu bertunas, hingga tumbuh menjadi pohon kelapa baru. Kalian juga akan mengetahui bagaimana penduduk di sekitar memanfaatkan pohon kelapa tersebut.

Membaca buku ini, sambil menikmati es kelapa muda, sepertinya asyik.

Selamat membaca, ya!

Salam hangat.

Kak Nurul dan kak Anjar.

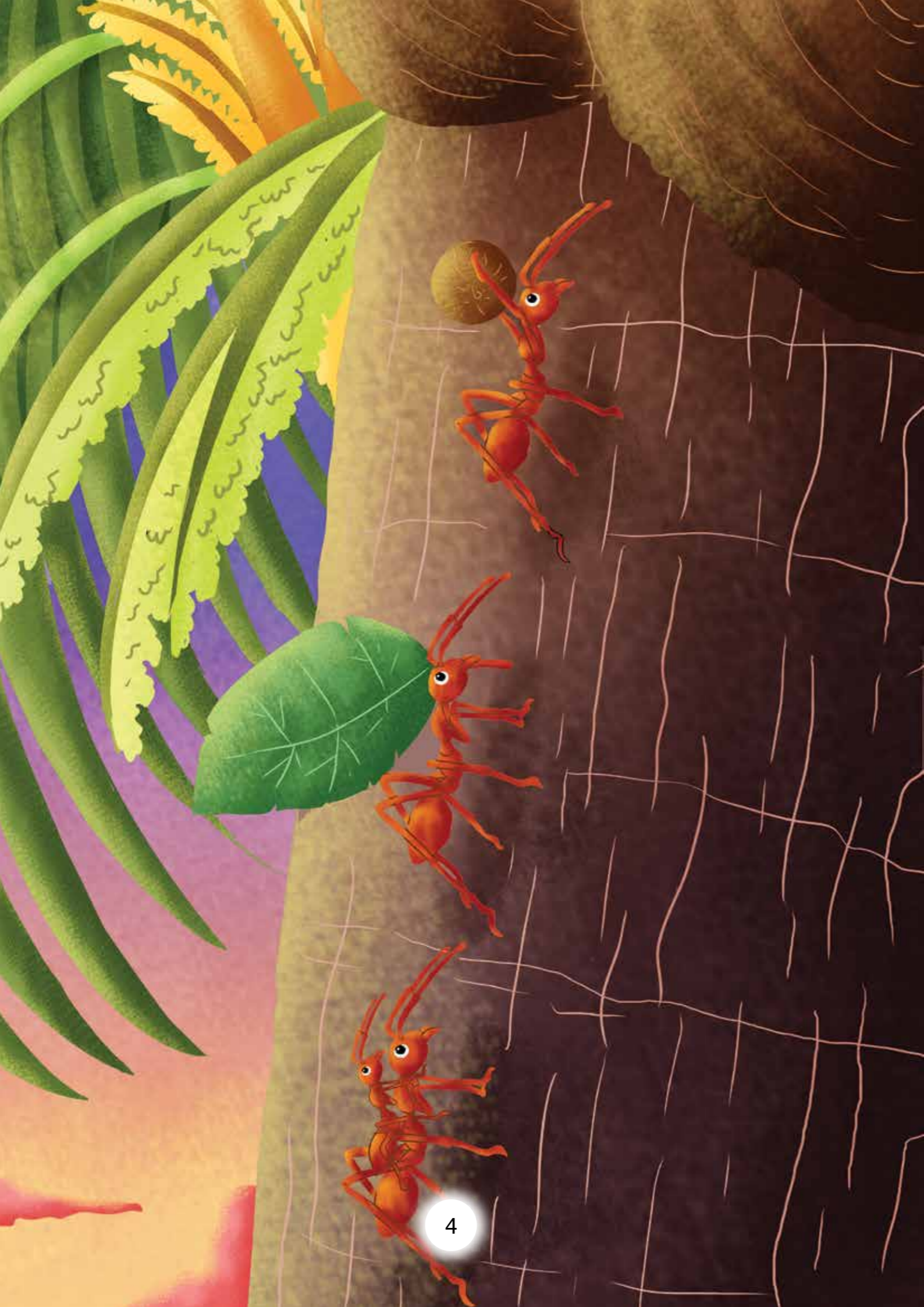
## Daftar Isi

Pesan Pak Kapus .....	iii
Pesan untuk Pembaca .....	iv
Daftar Isi .....	v
Halaman Isi .....	1
Kamus Bergambar .....	31
Biodata .....	34



Go!!!







**Duk!**

**Duk!**

**Duk!**



Tsssh

Tsssh



**Duk!**



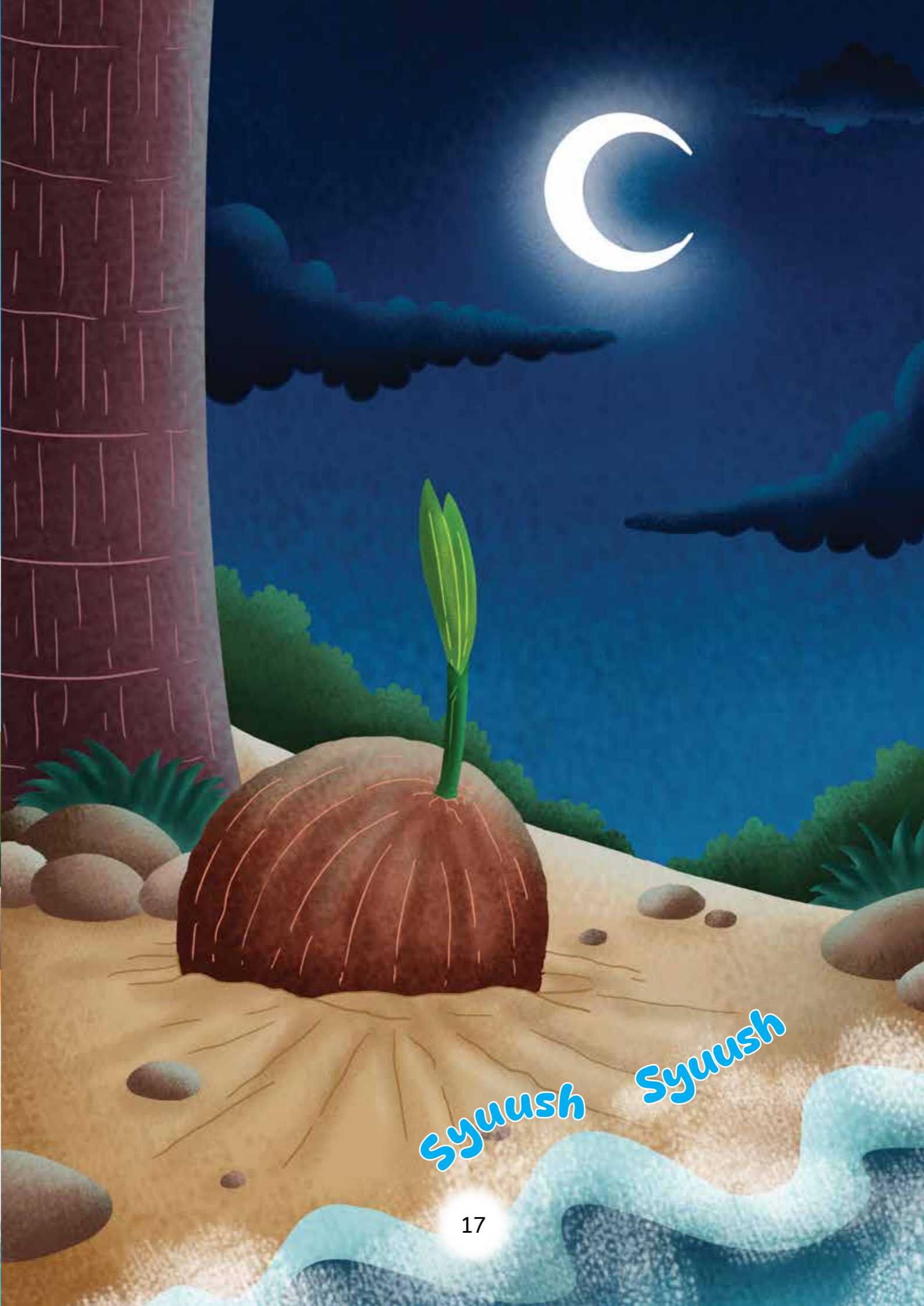
Tuk! Tuk!





**Bluk!**







**Cwuirp!**

**Cwuirp!**

**Cwuirp!**





Fiiuh

Fiiuh

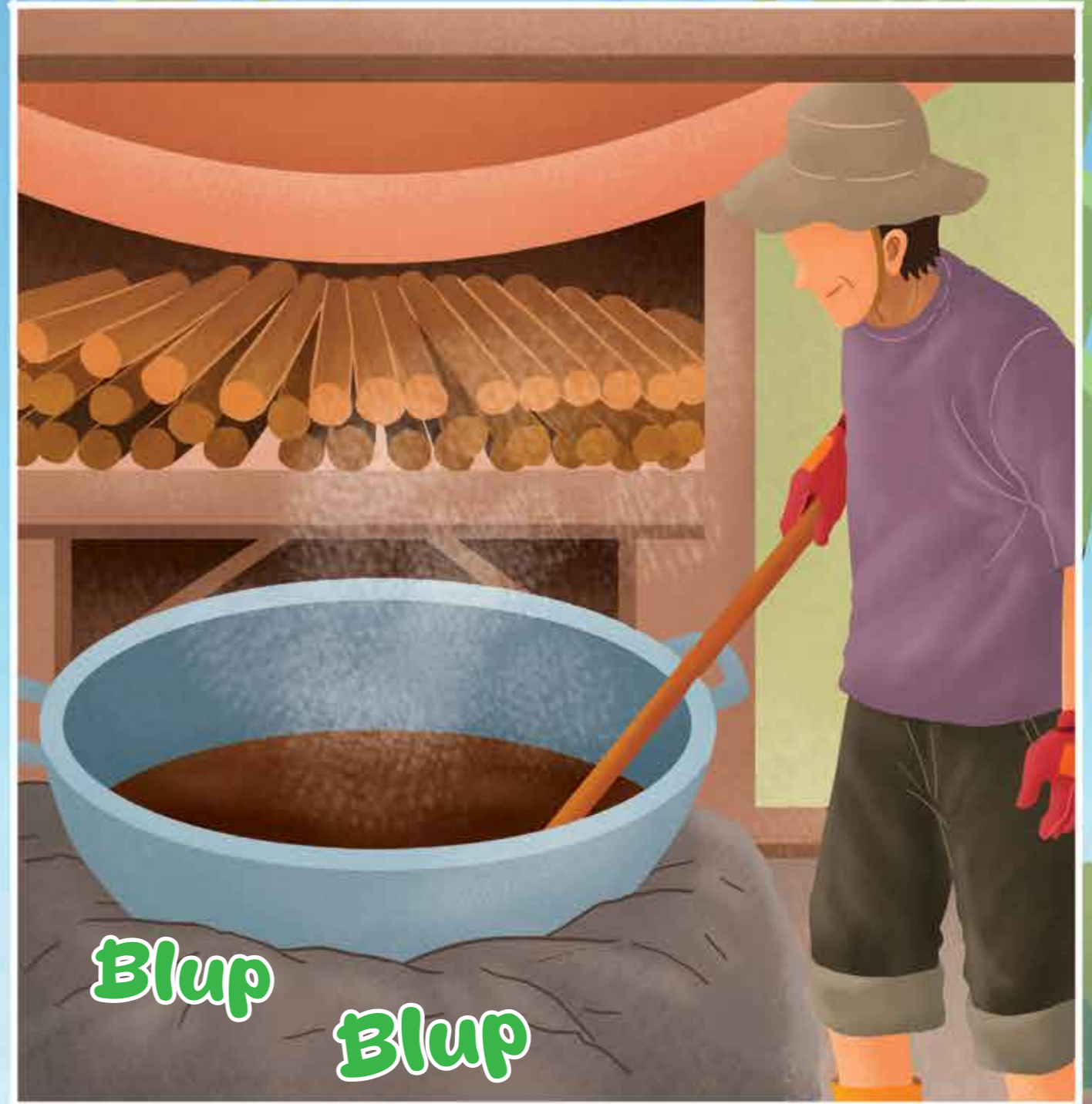
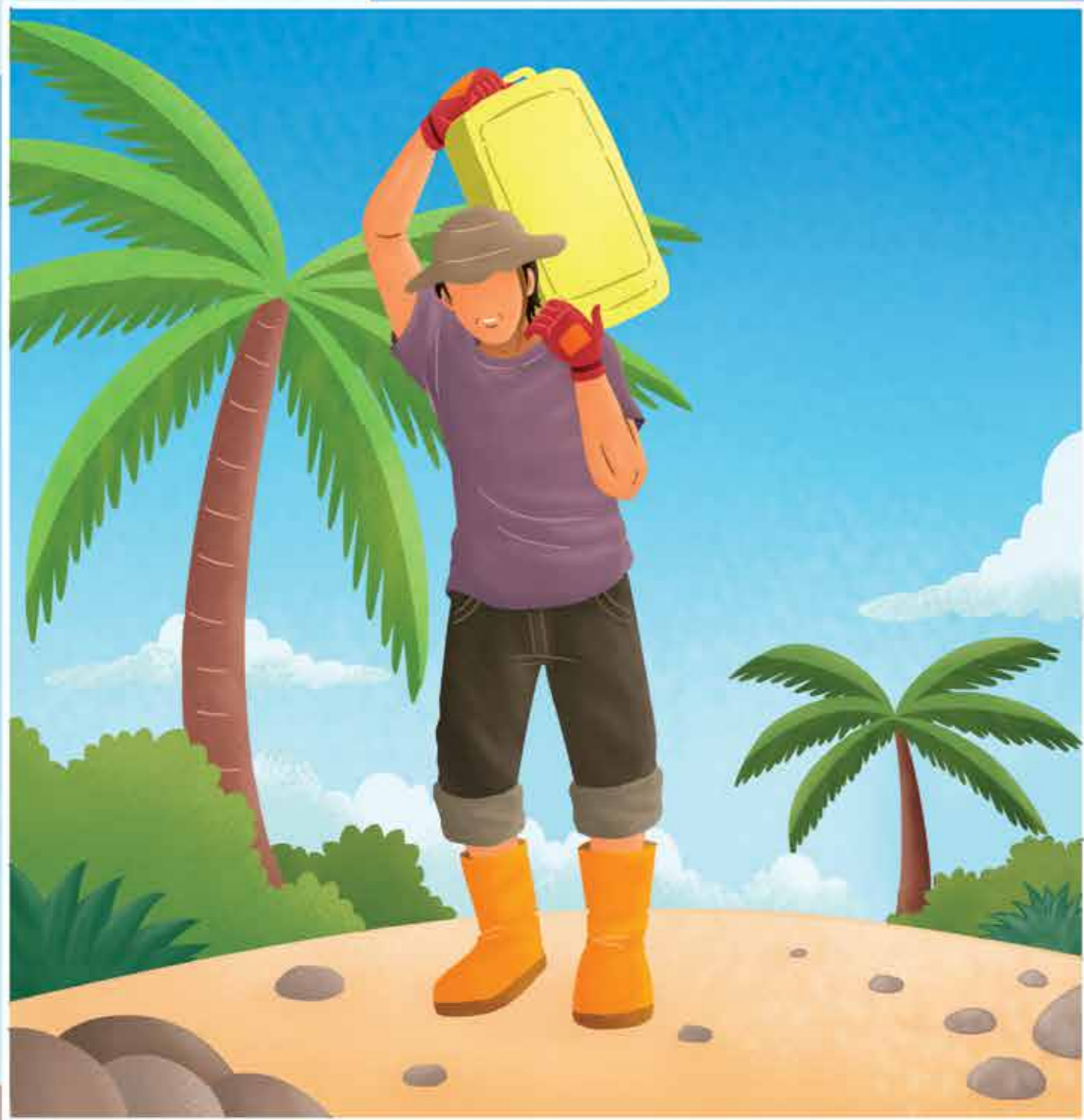
Fiiuh

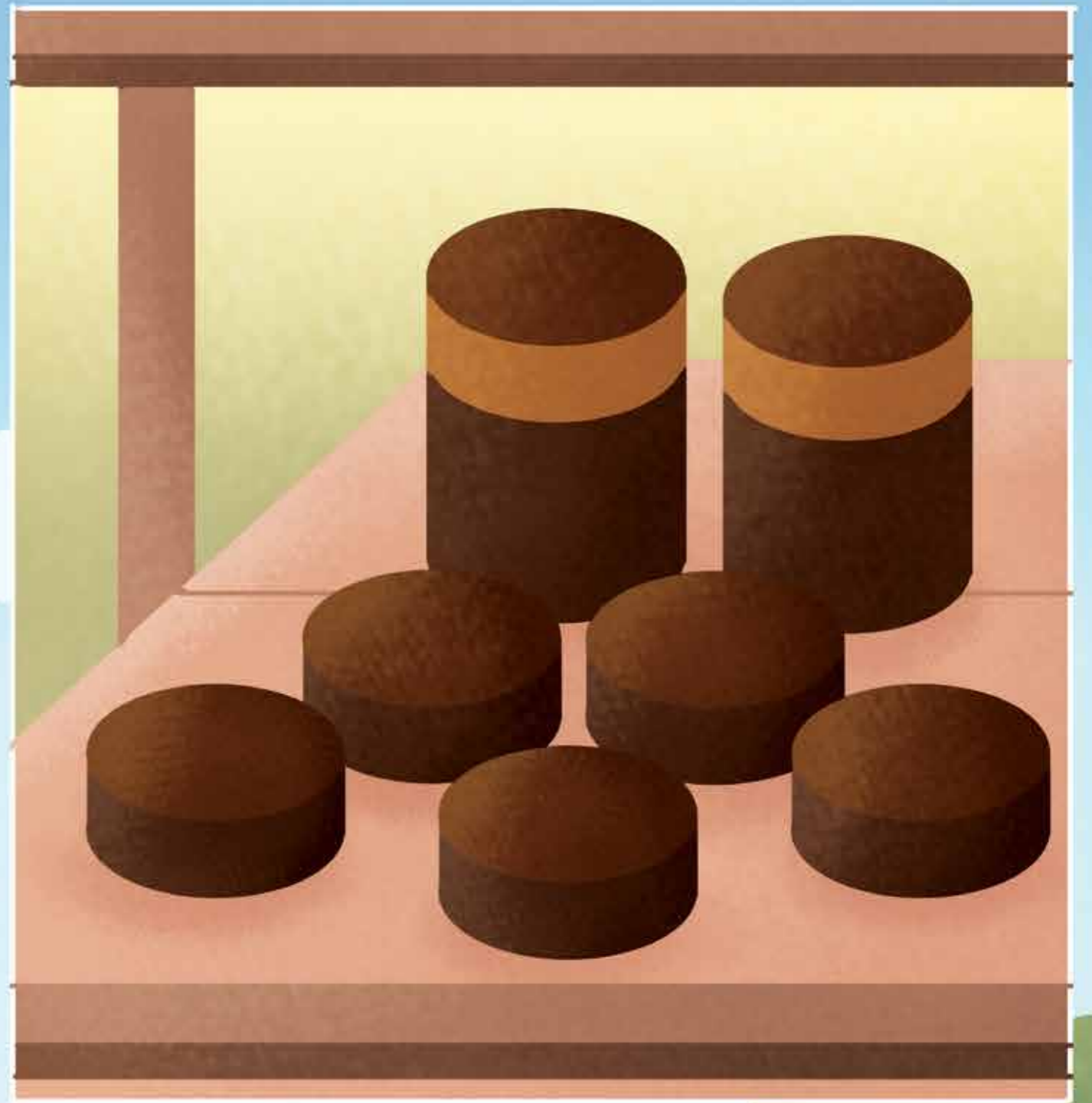


Tek!

Tek!

Tek!







Fiiuh

Fiiuh

Fiiuh

Sentra Kerajinan Gula Kelapa  
Kepulauan Banggai



## Kamus Bergambar



**Kepiting bakau (*Scylla serrata*)** banyak hidup di perairan yang ditumbuhi bakau (mangrove). Permukaan tempurung halus, agak cembung. Bentuknya bulat telur. Lengan sepiit besar dan kokoh.



**Ikan capungan banggai (*Pterapogon kauderni*)** ikan tropis yang hidup di perairan Kepulauan Banggai, Sulawesi. Tinggal di terumbu karang, padang lamun, pasir terbuka dan puing-puing.

**Ikan tuna sirip biru (*thunnus thynnus*)**, ikan tuna terbesar di dunia. Bentuknya memanjang seperti torpedo, dengan warna hitam kebiruan di punggung, dan putih keperakan di bagian sisi dan bawah tubuh.



**Burung Cabak (*Caprimulgus celebensis*)**, adalah burung nokturnal, yang mencari serangga di waktu senja. Sayapnya berukuran kecil dibanding tubuhnya. Di bagian sayap dan ekor terdapat bintik putih. Hidup di tepi hutan bakau.

## Siklus Pohon Kelapa



**Kak Nurul Asmayani** sekarang tinggal di Banjarbaru, Kalimantan Selatan. Telah menulis sejumlah buku anak, sejak 2012. Selain sebagai penulis, kak Nurul juga pegiat literasi dan sering membacakan buku untuk anak-anak di Taman Baca miliknya. Aktif di Forum Lingkar Pena (FLP), Forum Taman Bacaan Masyarakat (FTBM), mendirikan Komunitas Relawan Mengajar Kalsel dan Komunitas Suluh Literasi. Sejak 2019 menjadi Instruktur Literasi di Balai Bahasa Provinsi Kalsel. Kontak kak Nurul bisa melalui pos-el: [menulis.kebaikan@gmail.com](mailto:menulis.kebaikan@gmail.com), atau Instagram [@nurulasmayani\\_uul](https://www.instagram.com/nurulasmayani_uul)



**Kak Anjar Ginanjar**, seorang lulusan S1 Pendidikan Seni Rupa Universitas Pendidikan Indonesia ini adalah seorang pengajar ekstrakurikuler Seni Rupa di TK dan sekaligus seorang ilustrator buku anak di Bandung. Sejak kecil senang sekali membaca komik dan menggambar ilustrasi. Pernah dan aktif mengikuti komunitas-komunitas desain, Jepang, dan animasi di Bandung. Pernah menjuarai lomba-lomba desain karakter dan komik yang ada di Jawa Barat. Beberapa karyanya bisa dilihat di Instagram [@anjarginzart](https://www.instagram.com/anjarginzart) dan Facebook-nya Anjar Ginanjar (Gin Zoldik).



Randi “Peppo” Ramliana terkena kutukan platipus sejak kecil. Oleh karena itulah, ia dikenal sebagai si multimedia penguasa beberapa elemen. Ia seorang dosen; ilustrator; penulis buku teks & buku cerita bergambar anak; editor; komikus; ahli bahasa; pengajar BIPA. Berhasilkah ia mematahkan kutukan platipus ini? Yuk, ikuti dia di @peppo.ran !



Nurul Seorang Unda dari 3 bintang kecil alam semesta. “Unda itu adalah Bunda” Kata para bintang kecil. Saat ini Nurul sibuk bersinar di Pusat Perbukuan, membagikan sinarnya sebagai semangat kerja bagi Pelaku Perbukuan menghasilkan buku-buku untuk membuat Negeri Indonesia tersenyum lebih lebar.

Sapa Unda melalui Instagram @nurulhay06



**Arif Rianto**, mengawali karir sebagai desainer grafis dari 2014 hingga saat ini menjadi ilustrator buku anak paruh waktu. Lebih dari 25 karya buku cerita anak yang di ilustrasikan sejak tahun 2021, untuk karyanya ada media sosial Instagram @ilustrasiarifstudio atau bisa kontak melalui pos-el rianto.arif@gmail.com